WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD

Nr. 8 22 FEBR. 1964

BESTE JONGENS EN MEISJES

Als je net een spannend boek aan het lezen bent of naar een tonneelstuk op de televisie zit te kijken en vader of moeder zegt dat je naar bed moet, wat doe je dan? Ga je meteen naar boven of probeer je het nog wat uit te smeren? Maar weet je wel dat je je slaap heel hard nodig hebt? Net zo hard als eten en drinken? Je lichaam en geest moeten zich 's nachts herstellen van het werk dat je overdag hebt gedaan. En daarvoor moeten ze acht tot tien uur rust hebben. Je hebt misschien wel eens gemerkt dat je op school veel minder je aandacht bij de les kon houden toen je de avond daarvoor heel laat naar bed was gegaan. Je voelde je een beetje duf in je hoofd en je snapte geen fluit van wat de leraar stond uit te leggen. Kortom, je was lang niet uitgeslapen. En dat moet je toch echt wel zijn, wil je je werk goed doen en geen onvoldoendes op je rapport halen.

Nu denk je misschien bij jezelf: als ik om 11 uur naar bed ga en tot 7 uur slaap, dan heb ik ook acht uur geslapen. Ja, dat is natuurlijk wel zo, maar na 12 uur 's nachts slaap je lang niet zo diep als voor die tijd. En juist die diepe slaap van de eerste uren heb je het meest nodig om 's morgens uitgerust wakker te worden. Daarom kun je veel beter om 9 uur naar bed gaan en wat eerder wakker worden. Dat is veel gezonder.

Als je wat ouder bent, kun je met minder slaap toe en mag je best wat later naar bed gaan. Maar ook dan raad ik je aan ver voor 12 uur in bed te liggeen.

Dus geen gemopper meer als het sein gegeven wordt voor bedtijd. Het is voor je eigen bestwil. Je hebt dan meer weerstand tegen ziekte en je bent veel vlugger klaar met je huiswerk, omdat je geest fit is. Welterusten!

OOM DONALD

ONZE WEKELIJKSE PRIJSVRAAG Nr. 8

Teken de zeven vierkantjes, die ieder drie of vier letters bevatten, over op wit papier en knip ze daarna uit. Rangschik deze blokjes nu zo achter elkaar, dat je van links naar rechts in twee regels een bekend spreekwoord leest. De vakjes zonder letter geven de afscheidingen tussen de woorden aan. De punt duidt aan dat het spreekwoord daar eindigt, de letter d is dus de laatste letter.

Schrijf de oplossing van deze puzzel op een briefkaart en stuur die vóór 27 februari aan **Donald Duck**, Postbus 792, Amsterdam. En vergeet vooral niet duidelijk je naam en adres op de kaart te vermelden. Zet bovendien links op de **adreszijde** „Oplossing 8".

Veel succes!

OOM DONALDS BRIEVENBUS

ELLY CLEMENROUFF, SNEEK. Of Kwik, Kwek en Kwak wel eens zijn blijven zitten? Dat moest er nog bij komen! Ze zijn ai ondeugend genoeg. Hun paasrapport is meestal niet zo best, maar dat halen ze voor de zomervakantie weer op.

GERTJAN VAN DE HOOBN, UTRECHT. O, jongen, ik krijg altijd zo verschrikkelijk veel brieven! Soms kan ik mezelf niet meer terugvinden in de stapel. Nou, dan kun je je het wel 'n beetje voorstellen! Maar ik vind het erg leuk.

JELTJE VAN DE KAMP, OUDEGA. Nee, hoor, ven Tijpke heb ik nog niets gehoord. Is dat 'n vriendinnetje van je? Is de nieuwe meester een aardige man? Wat leuk, zeg, dat jij een grote broer hebt die vaart. Neemt hij voor mij ook 'ns iets mee?

NICO DE JONG, AERDENHOUT. Zeg, Nico, schrijf je me nog eens wat een scalectrix is? Ik ben er nog niet achter kunnen komen. Het is vast erg dom van me, maar dat moet je me maar niet kwalijk nemen. Dag, Nico, tot schrijfs dus.

Schrijf zoveel je maar wilt aan **Donald Duck**, Postbus 792, Amsterdam en zet in de linkerbovenhoek: **Oom Donalds Brievenbus!** Schrijf bovendien op de achterkant van de envelop duidelijk je naam en adres. Dag!

ONS ZIEKENLIJSTJE

Annelies Duin is 9 jaar en zij ligt al een half jaar in het ziekenhuis. Denken jullie eens aan haar? Alles is welkom. Haar adres is: Sint-Jansgasthuis, Hoorn.

Clema van Beurden is 11 jaar en zij moet nog een tijdje in het ziekenhuis blijven. Ze zou erg blij zijn met wat post. Haar adres is: Sint-Maartenskliniek, Nijmegen.

Eric Verniest is 5 jaar en hij moet nog een hele poos in het ziekenhuis blijven. Willen jullie hem kinderkaarten sturen? Zijn adres is: St.-Janshospitaal, Kamer 8, Brugge (België).

Gabriël van Koppen is 4 jaar en hij heeft een ernstig ongeluk gehad. Hij zal het erg fijn vinden als jullie hem kaarten sturen. Zijn adres is: St.-Hippolitusziekenhuis, Delft.

Roelf Krol, Albert Beek en Margot Foury zijn heel erg blij met alle kaarten, brieven en pakjes die zij hebben gekregen en zij bedanken iedereen dan ook hartelijk.

PRIJZEN

Eerste prijs: een horloge; tweede prijs: jongens: bouwdoos; meisjes: weefdoos; 10 derde prijzen: een badmintonspel; 20 vierde prijzen: een boek.

OPLETTEN ALLEMAAL

De winnaars van prijsvraag nr. 1 zijn:

1e prijs: horloge: R. Janssen, Zandvaart 157, **Breezand.**

2e prijs: weefdoos: E. Meijer, Warmondstr. 157bs, **Amsterdam.**

3e prijs: badmintonspel: L. en J. Ton, **Katwoude;** K. en H. Boes, **Aalsmeer;** Kinderen Jordens, **Nieuwendam;** L. en G. v. Hulsenkop, **Geldrop;** K. en A. Geitz, **Emmen;** J. v. Ruiven, **R'dam-Z.;** R.-M. Schmitz, **Hoevelaken;** Bert Klein Ovink, **Deventer;** V. Wigger, **Deurningen;** R. Joosse, **Schore.**

Een boek: Lennie v. d. Broake, **Port Harcourt, Nigeria;** Henny Hummel, **Schoonaard;** R. Vermey, **Zegveld;** F. Schiphorst, **Den Haag;** B. Smeenk, **Ruurlo;** G. Boots, **Edam;** B. v. Vlugt, **Kuinre;** S. v. Pelt, **Razenburg;** H. Fokkens, **Smilde;** A. Beezhold, **Sunnyside, Pretoria;** P. Zuiderwijk, **Poeldijk;** L. Visser, **Steenwijk;** H. Mazeland, **Helvoirt;** H. Schoenmaker, **Ede;** J. Gorzeman, **Rijswijk Z-H;** Marja Walsweer, **Eiderland (Texel);** J. Schutrups, **Dedemsvaart;** M. Hulzinga, **Warfhuizen;** T. Beek, **Breda;** C. v. Hattum, **Didam.**

De oplossing van prijsvraag nr. 6 luidt: **LENTE.**

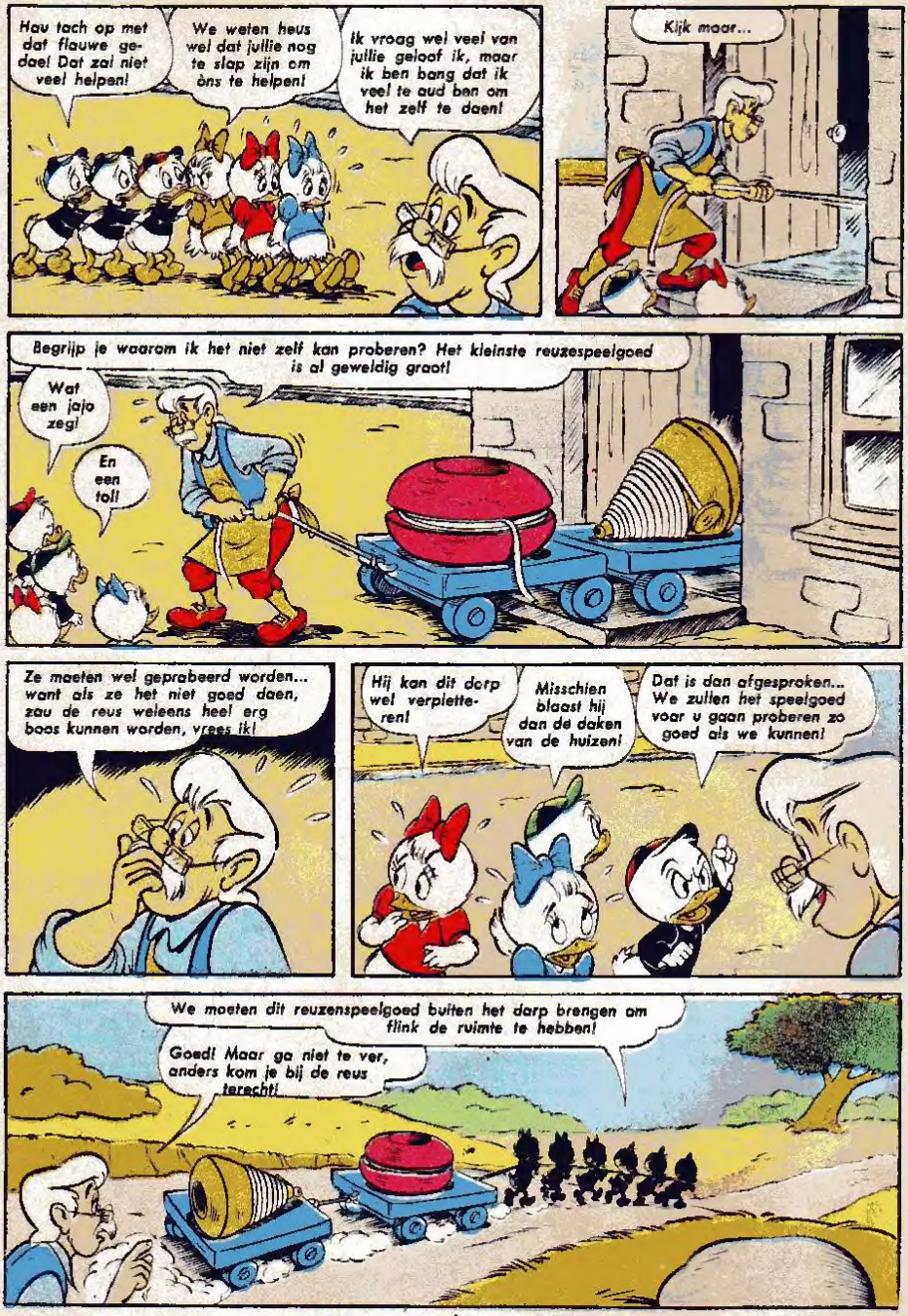
WALT DISNEY
Kwik, Kwek en Kwak
Kwik, Kwek, Kwak, Juultje, Babetje, en Lizzy... fijn dat jullie me willen komen helpen!
We vinden het leuk, haor!
We willen altijd graag iemand helpen!
Maar... waar is Pinocchio eigenlijk?
Helpt hij ook mee?
SPEELGOED

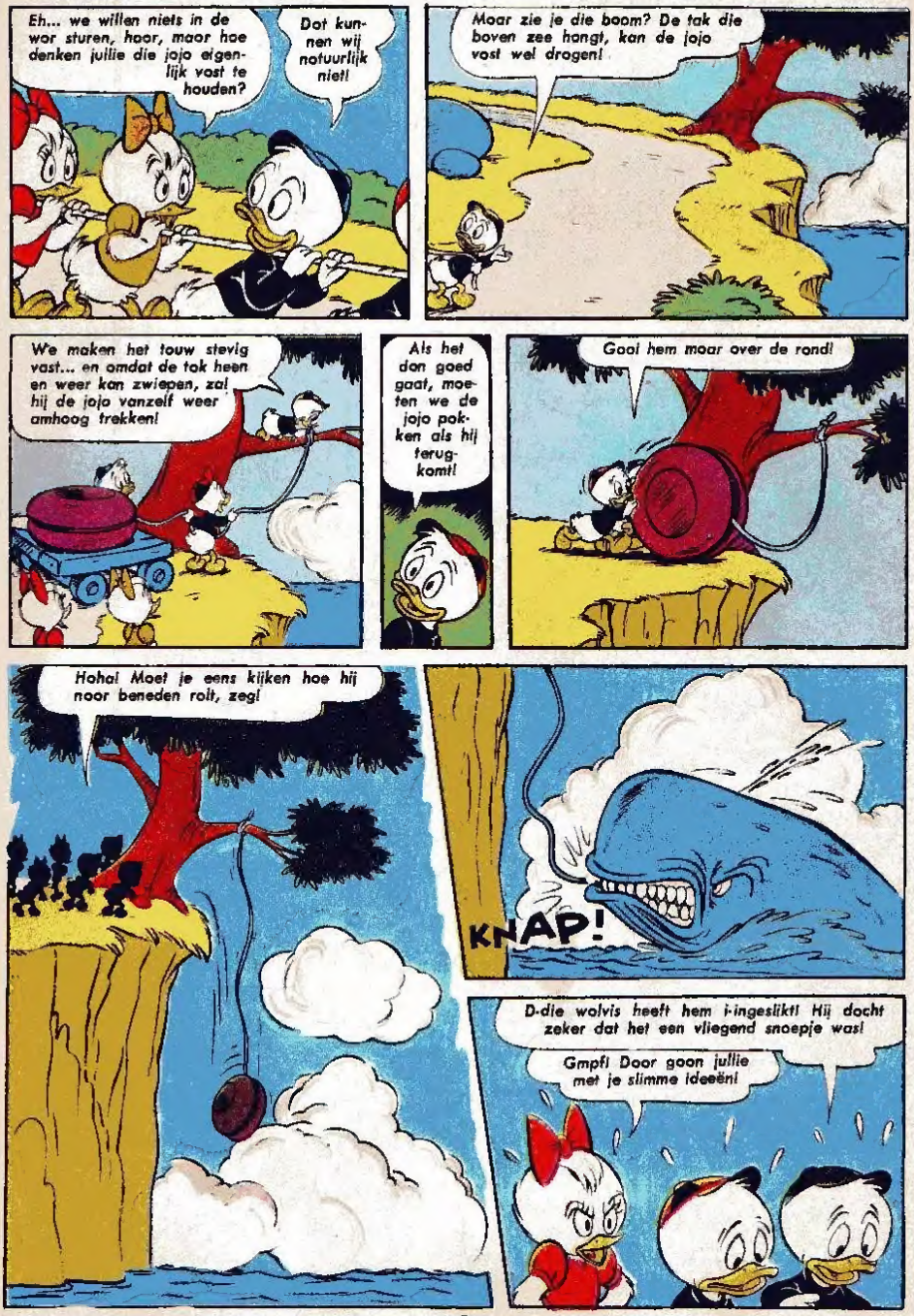
Dat is 't hem juist... Pinocchio is met vakantie in Vakantieland! En dat land is zo groot, dat ik hem er nooit kan vinden! Daarom riep ik jullie!

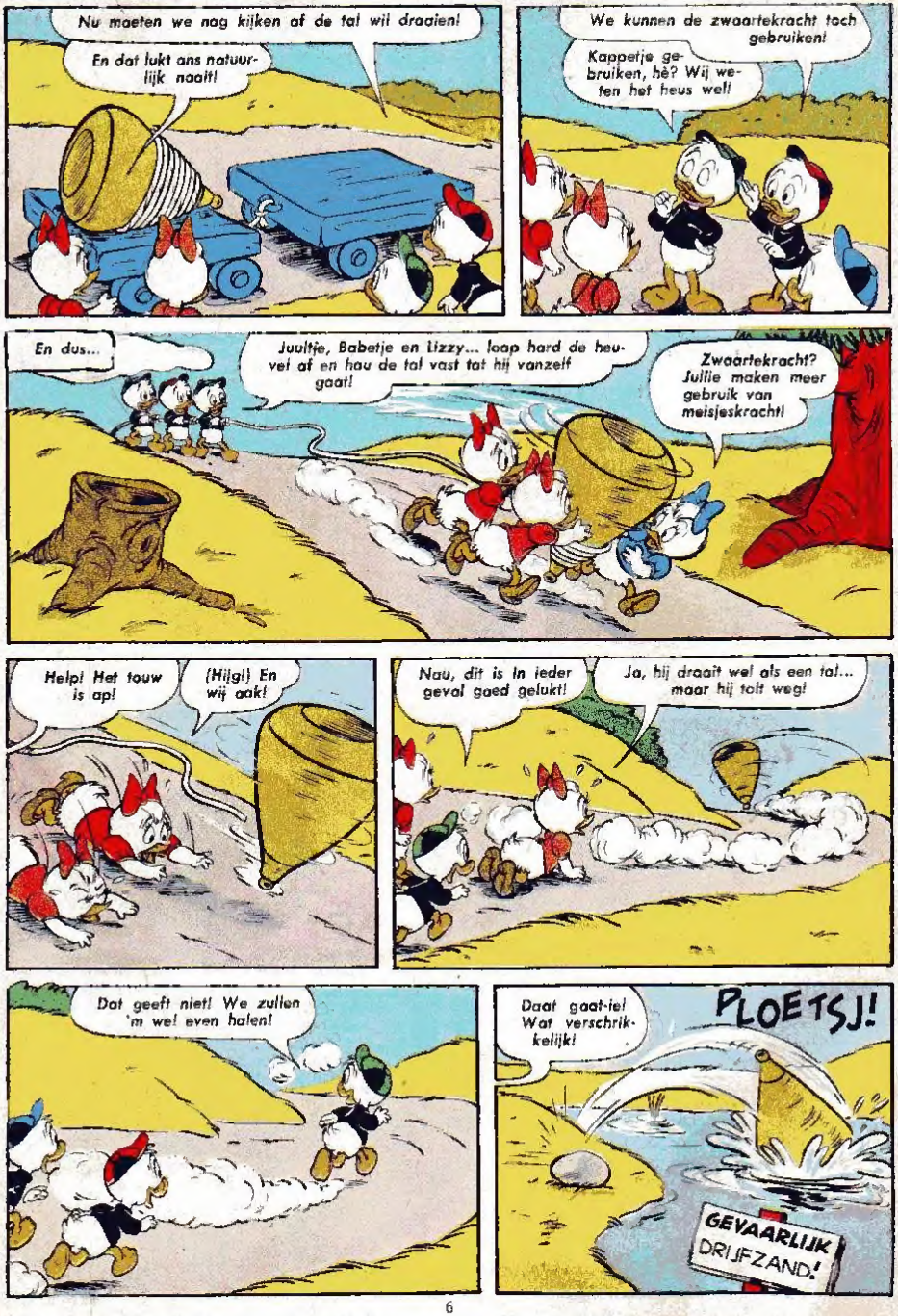
Pinocchio heeft in deze tijd van het jaar mijn nieuwe speelgoed nooit te proberen, maar nu heb ik een speciale opdracht!
Speelgoed proberen?
Dat werk lijkt meer op spelen!

Ja, meestal is het erg leuk werk... maar nu (Slik!) kan het weleens niet zo leuk zijn!
Nu spreekt u toch heus in raadsels en we zijn niet knap in het oplossen daarvan!

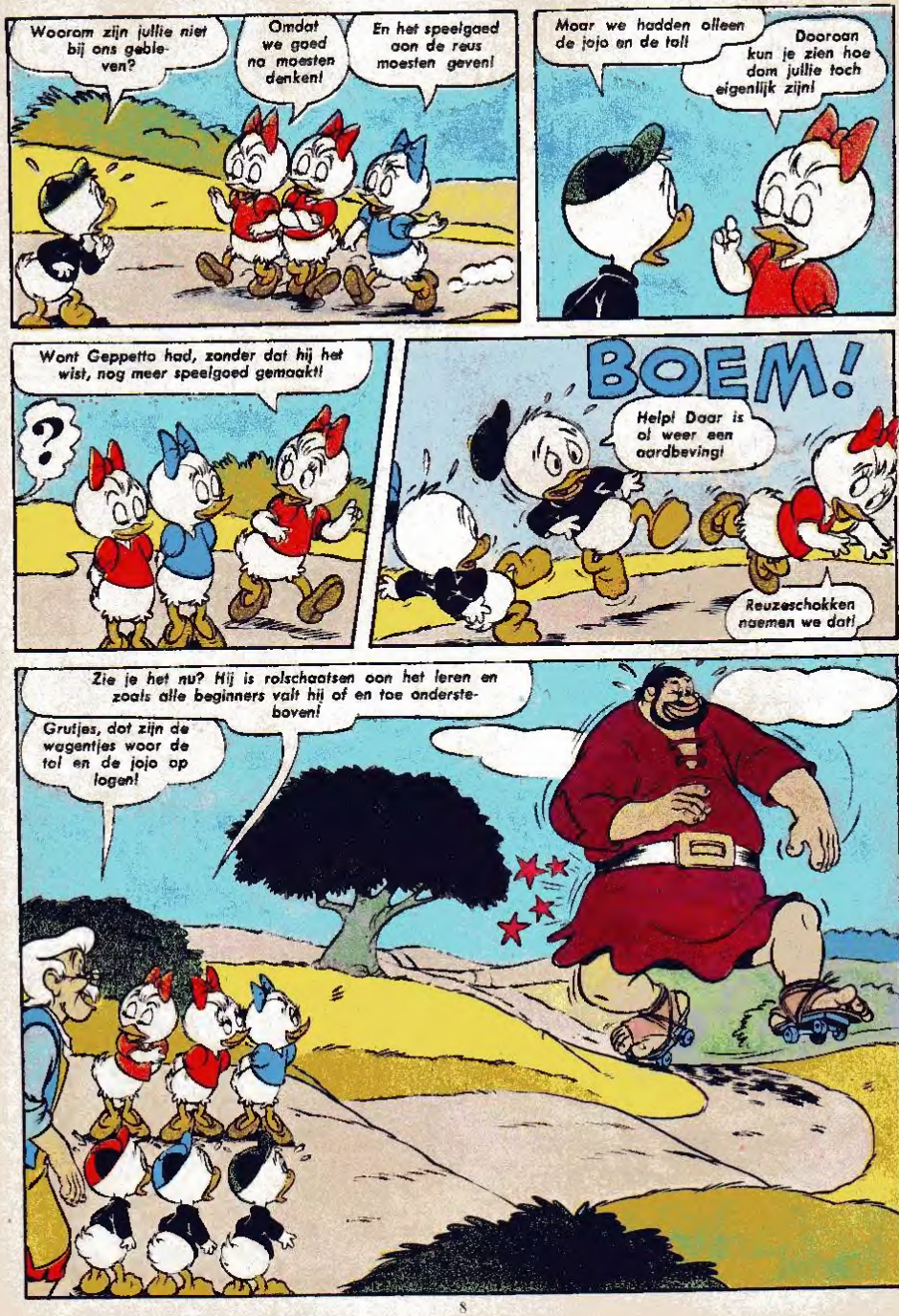
Ik moet speelgoed voor de reus maken... het moet leuk zijn, anders...
Help! We vallen flauw!


Hou toch op met dat flauwe gedoe! Dat zal niet veel helpen!
We weten heus wel dat jullie nog te slap zijn om ons te helpen!
Ik vroag wel veel van jullie geloof ik, maar ik ben bang dat ik veel te oud ben om het zelf te doen!
Kijk maar...
Begrijp je waarom ik het niet zelf kan proberen? Het kleinste reuzespeelgoed is al geweldig groot!
Wat een jojo zeg!
En een tol!
Ze moeten wel geprobeerd worden... want als ze het niet goed doen, zou de reus weleens heel erg boos kunnen worden, vrees ik!
Hij kan dit dorp wel verpletteren!
Misschien blaast hij dan de daken van de huizen!
Dat is dan afgesproken... We zullen het speelgoed voor u gaan proberen zo goed als we kunnen!
We moeten dit reuzenspeelgoed buiten het dorp brengen om flink de ruimte te hebben!
Goed! Maar ga niet te ver, anders kom je bij de reus terecht!


Eh... we willen niets in de wor sturen, hoor, maor hoe denken jullie die jojo eigenlijk vast te houden?
Dat kunnen wij natuurlijk niet!
Moar zie je die boom? De tak die boven zee hangt, kan de jojo vast wel dragen!
We maken het touw stevig vast... en omdat de tak heen en weer kan zwiepen, zal hij de jojo vanzelf weer omhoog trekken!
Als het dan goed gaat, moeten we de jojo pokken als hij terugkomt!
Gooi hem moar over de rand!
Hoha! Moet je eens kijken hoe hij noor beneden rolt, zeg!
KNAP!
D-die wolvis heeft hem i-ingeslikt! Hij docht zeker dat het een vliegend snoepje was!
Gmpf! Door goon jullie met je slimme ideeën!


Nu moeten we nog kijken of de tol wil draaien!
En dat lukt ons natuurlijk nooit!
We kunnen de zwaartekracht toch gebruiken!
Kappetje gebruiken, hè? Wij weten het heus wel!
En dus...
Juultje, Babetje en Lizzy... loop hard de heuvel af en hou de tol vast tot hij vanzelf gaat!
Zwaartekracht? Jullie maken meer gebruik van meisjeskracht!
Help! Het touw is op!
(Hilg!) En wij ook!
Nou, dit is in ieder geval goed gelukt!
Ja, hij draait wel als een tol... maar hij tolt weg!
Dat geeft niet! We zullen 'm wel even halen!
Daar gaat-ie! Wat verschrikkelijk!
PLOETSJ!
GEVAARLIJK DRIJFZAND!

Hé! De grond begint te trillen!
K-kijk!
Waar is m'n speelgoed? Ik heb zin am ermee te spelen!
HELP!
LOPEN!
RENNEN!
PLOF!
BONK!
Wij durven hem niet te vertellen dat zijn speelgoed weg is!
Als jullie zulke knappe koppen zijn doen jullie nu wel erg laf!
Geppetta... Geppetta! De reus komt eraan en het speelgoed is weg!
O, lieve help!
Hij wilde het vandaag hebben en ik heb geen tijd meer am nieuw te maken!
Laten we maar gauw naar Vakantieland gaan!
Hé! Waar zijn Juultje, Babetje en Lizzy?
(Slikt) We dachten dat ze achter ons liepen!
BOEM!
Lieve help! Een aardbeving!
Een aardbeving kun je het eigenlijk niet noemen!
Is alles goed met jullie?


Waarom zijn jullie niet bij ons gebleven?
Omdat we goed na moesten denken!
En het speelgoed aan de reus moesten geven!
Maar we hadden alleen de jojo en de tol!
Daaraan kun je zien hoe dom jullie toch eigenlijk zijn!
Want Geppetto had, zonder dat hij het wist, nog meer speelgoed gemaakt!
?
BOEM!
Help! Daar is al weer een aardbeving!
Reuzeschokken noemen we dat!
Zie je het nu? Hij is rolschaatsen aan het leren en zoals alle beginners valt hij af en toe ondersteboven!
Grutjes, dat zijn de wagentjes waar de tol en de jojo op liggen!

houden. Maar ja, er waren er toch een paar die er halverwege zo hard vandoor gingen, dat ik het nakijken had.
Het leek trouwens wel of zij minder vaak vielen dan ik. Weet je wie bij die wegrijdende vluchters zat? Anton Verhoeven, eens winnaar van de Elfstedentocht en waarschijnlijk de man met de meeste gewonnen tochtwedstrijden in ons land.
Hij won toen ook de Westlandtocht. Ik kwam maar vijf minuten later aan dan hij en ik was bij de eerste twintig. Ik ben nog steeds trots op die prestatie. Daarna heb ik nog vele tochten

racefiets betalen, maar toen ik eenmaal een paar jaartjes verdiend had, meldde ik mij met mijn karretje bij de Vlaardingse Renclub De Coureur.
Als aspirant heb ik het eerste jaar in mijn club alle wedstrijden gewonnen die er maar gereden werden. Dat is dus niet zo gek, hè?
Omdat mij zowel het schaatsen als het wielrennen goed afging, waren er altijd oudere mensen die mij met hun raadgevingen wilden helpen.
Daar ben ik ze erg dankbaar voor, ik moet eerlijk bekennen dat ik vroeger weleens geneigd

ZO GING IK VAN START...

door RUDI LIEBRECHTS

SCHAATSEN en wielrennen, dat zijn de twee sporten waarin ik wat bereikt heb. Ik zou niet weten welke van de twee ik het liefst doe, maar dat hindert niet, want de ene doe je in de zomer en met de andere moet je wachten tot het vriest. Ik heb altijd in Vlaardingen gewoond en in de richting van het Westland is genoeg schaatsgelegenheid te vinden. Mijn vrienden en ik voelden het meest voor het lange-afstandswerk. Als wij met elkaar op onze manier aan het jagen waren in de richting van een of ander dorpje, dachten wij bij onszelf dat wij Kees Brockman en Anton Huiskes waren.
Als ik mij goed herinner, kreeg ik mijn eerste paar glinsterende noren (afdankertjes van een oom, hoor) toen ik vijftien jaar was. Het leek wel of ik twee keer zo hard ging als vroeger en ook goed rijdende oudere jongens kon ik op de lange afstand met straatlengtes kloppen. In dezelfde winter reed ik mijn eerste wedstrijd. Ik moet met mijn vijftien jaar een van de jongste deelnemers geweest zijn. Ik weet nog goed dat die tocht de Westland-tocht heette.
De afstand was tachtig kilometer. En het vroor toen liefst tien graden. Vanaf het begin zat ik tussen het groepje van de voorste rijders. Ik ben geloof ik wel honderd keer gevallen.
Het was slecht ijs. Doordat ik steeds achter de ruggen van een stel grote mannen reed, voelde ik weinig van die ijzige oostenwind.
Dat was natuurlijk een van de redenen dat ik het lang kon bijgereden, maar de laatste jaren doe ik dat niet meer, omdat dit ruwe werk niet goed is voor wedstrijden op de baan.
Met wielrennen begon ik pas op mijn zeventiende jaar.
Voor die tijd kon ik nog geen

ben geweest om op te geven als het een keer niet zo goed ging. Maar dat doe ik nu niet zo vaak meer.
In de wedstrijdsport moet je hard zijn voor jezelf, anders wordt het niks.

WALT DISNEY

de kleine Boze Wolf

Eh... een van hen is toch een meisje, niet?
Jazeker! Mientje kom ns hier!

Zou je het leuk vinden om kennis te maken met mijn zoontje?
Als ik met hem vechten kan, dan vind ik het best! Maar anders niet!

Haar eens, Midas, ik heb gehoord dat jouw zoon een door en daar brave jongen is! Ik wil niet dat hij mijn dochter ook braaf maakt!
Maar daar gaat het nu juist om, Willem!

Als Waltje een vriendinnetje heeft als Mientje, dan wordt hij misschien wat minder braaf!
Nou, ik weet het niet! Mientje is slecht, maar...

Ik dacht wel dat je er net zo over zou denken, Willem!
Laat me los! Ik vind jongens erg vervelend! Vaaral brave!

Even later...
Wat heb ik vandaag weer pret gemaakt met de biggetjes! Betere vriendjes kun je niet hebben!
BOZE WOLF

Halla, zoon! Wil je eens met een lief meisje kennis maken?
Wat je niet naemt! Hahat En luister jij eens, ventje, als ik wil kan ik je, met een hand vastgebonden op mijn rug, tot moes slaan!
(Slik!) Heb ik dan gezegd van niet?

Nee, maar je zou het misschien kunnen denken, omdat ik maar een meisje ben!
Slik!
Eh... tot straks, vaderl ik ga weer met de biggetjes spelen!
Wat een vent ben jij, zeg!
Wat nou? Ik dacht dat hij een vriendinnetje leuk zou vinden!
Gmpf! Ik probeer zo min mogelijk op een meisje te lijken!
Dat is het 'm! Je lijkt te weinig op een meisje! Maar daar is wel iets aan te doen!
NEE!
Even later...
Je hebt net gevochten als een boskat en die kleren hebben me een hoop geld gekost, maar je ziet er nu tenminste als een meisje uit!
Sjonge! Ik zie er leuk uit!
Dag, vaderl Ik ben blij dat Mientje weggegaan is! Ze was... grutjes, wie is dat nu weer?
Mientje!
I-ik kon het niet geloven!
Hihi! Dat was een goed idee!

Ik hoop niet dat je me een klap geeft, maar ik vind dat je er leuk uitziet!
Vind je dat heus, Wolfje?
Nou en of!
Weet je wat zo grappig is? Nu ik er aardig uitzie, wil ik ook aardig zijn!
Zeg, zou je het leuk vinden als ik ns een mooie bos bloemen voor je ging plukken, Mientje?
Ja, nou! Dat vind ik enig!
En daarna kunnen we wel met mijn vriendjes de drie biggetjes gaan spelen! Is dat goed?
Ja! Het is leuk een meisje te zijn!
Wacht even! Je mag helemaal niet zo braaf zijn tegen Wolfje! Je stuurt mijn plan helemaal in de war!
Een hoeraatje voor vaderl Hij heeft een heel goede daad gedaan!
En dat vinden we allemaal erg fijn!
Maar lang niet iedereen is er zo tevreden over...
Grrr! Je hebt van mijn slechte Mientje een... bah... braaf wolvinnetje gemaakt! Dat vergeef ik je nooit!
Bah! Ik heb ook altijd pech!

Hier zijn de winnaars van

Als je de teksten in de silhouetten goed hebt gelezen, moet je de volgende figuren van de tv-jeugduitzendingen hebben gevonden:
Pipo, Okkie Trooy, Mik, Swinbertje, Gijs, Kabouter Kandelaar, Flip (de tovenaarsleerling), Saartje, (dappere) Dada.
En nu maar gauw kijken af je tot de gelukkigen behoort!

EERSTE PRIJS

ELEKTRISCHE TREIN

L Hoofwijk, Pastoor Jacobsstr 12, Buchten, Gem Born.

AUTORACE-SPEL

S Versteegh, Melis Stokelaan 2562, Den Haag

HORLOGE

G de Graaf, Binnenweg 5, Oldemarkt

WANOBUREAUTJE

L Rijsdijk, Steenbakkersstr. 37, H I Ambacht

TWEEDE PRIJS

STOOMMACHINE MET TOEBEHOREN

B Bijlsma, H Ronnerstraat 39, Assen,
F. Mulder, Jan-Gijzenkade 194, Haarlem

RADIOBOUWDOOS

J. Oijkema, Prinsesseweg 59, Groningen;
R Kasper, Kolpingstraat 37, Nijmegen.

POPPENHUIS MET POPJES

J v Leeuwen, Vlietlaan 17A, Rotterdam;
H Willems, Kapelstraat 5, Rijkevoort

REISWEKKERTJE

L. Jongejans, Postjesweg 34, Amsterdam; E. de Rijke, Schoolstraat 4, Serooskerke.

[redacted]

BOUWDOOS

R. Zeinstra, Noorderkwelweg 4, Wieringerwerf; A Oonders, Sallandstr. 31, Tilburg; J v Twist, Hiesveldstr. 33, 's-Gravendeel, S. Smeets, Fr Halsstr 5, Heerlen, K Boersma, Langestreek 36, Schiermonnikoog, C. Biesma, Westerstr 30, Amersfoort, A v Woerkom, Oommelradlaan 15, St Oedenrode

FOTO- EN POËZIEALBUMS

E Wisman, Schoutendreef 213, Oen Haag; H Derks, Westeinde 613, Vriezenveen, T Hoogendijk, Hoofdstr 63, Assenzijl, E Vamdan, Boslaan 28A, Onstwedde, J Stoker, de Kamp 5, Orschten, S Wouda, Beukenlaan 1, Nw Roden, E v. d. Plasse, Barnhardstr 22, Yarseke, J Findhammar, Molenstr 137, Monster, L v Doorn, Dr Wasstraat 44, Pernis, A. Gijsinck, v Boetzelaerstr 54, Alphen a. d Rijn, L. Matsinger, Straatdijk 20, Dirksland, D Brouwer, Herenweg 33, Moerkapelle, N Jansma, Laagland 6, Wartena, J Reidsma, Singel 5, Tjerkwerd, W Stroebel Mozartlaan 51, Hengelo, T ten Brink, Pr Bernhardl 9, Uithoorn, A Waldenmaier, Floraplein 23, Haarlem, C Geense, Wolbrandsstraat 5, Dordrecht, C Waanders, Broerenstr 25[2], Arnham; R Smit, Gouwestr 36, Amersfoort, M v. d. Wijngaart, St W. Brordusstr 15, Berkel-Enschot, A Bisschop, Zwartwatersweg 64, Assen, J v d Hemel, Palestrinastr. 7, Hengelo; A Oogevos, Schaesbergerw 66, Heerlen, M Verwer, Voorvang 21, Breda, H Mooren, Cicerostr 17, Rotterdam; I Lokkerbol, Vredenoordlaan 62C, Rotterdam-16; E Kemper Havenzichtstr 6A, Rotterdam-6 C Soldaat, Beemd 15, Hoogvilet; T Bakkeren, Kralingseweg 231, Rotterdam, H Dijschoorn, Ch de Bourbonlaan 35B, Rotterdam; C Krijger, Hietkamp 35, R'dam, M v Beeren, Geuzenstr 48[1], A'dam, J. Kroner, Geuzenstraat 36[2], Amsterdam, K Dark, Meidoornweg 1bv, Amsterdam, R Leeftink, Oude Almeloseweg 115, Borne, R Geldoof, Wagenaarstr 5, Veere, A. Wijmenga, Grote Buurt 50, Garijp, K Pol, Oosterstraat 20, Winsum, E Kemper, Havenzichtstr 6A, Rottardam

TAFELTENNISSPEL

B en T. Nijhuis, Prins Bernhardweg 22, Zaltbommel; E en M de Visser, Oamstr 14, Yerseke, R., R, J en E. Marteau, Julianastraat 28, Budel; E O en G Eenkhoorn, Scholtinkstr 175, Losser; H en W Wijenbergh, Severenplein 21, Ambij, J en A Bitter, Erfgooierstr 105, Hilversum, H en J. Gritter, Hereweg 5, Peize, B en R Bos, Prins Bernhardkade 27A, Rotterdam; M en M v. d. Camp, Roermondseweg 15, Weert, B en H van Bruggen, Prof. Ter Veenstr. 75, Emmeloord

WEEFDOOS

H. Dilling, Amerweg 12, Grollo, H Harmsen, 't Hof 5, Bronkhorst, M van Heese, Ferd Bollaan 20, Vlissingen, M. Janssen, Hanikerweg 52, Lomm; C v Haren, Oude Schoolstr C 50, Hedikhuizen a d Maas, J Gerrits, Stroodorpweg 24, Oosterbeek A. v Gemert, Mozartweg 44, Amersfoort; J v d Salm, Berkelseweg 26, Bergschenhoek, S Scholten, Warrekam 34, Laren, A Beusink, Platanenlaan 13, Winterswijk

* * * * * * * *

LUXUEUZE SCHRIJFMAP

B. Opree, Eerstedijk O 40, St Maartensdijk, E. Zaal, Gladiolenstr 38, Wageningen, C. Hemminga, Mecklenburgplein 12, Loosduinen, L Jagars, Overdinkelsestr 37, Losser, H. Frenkel, A v B weg 5, Ter Apelkanaal, T de Boer, Noard 25, Workum; M Janszen, Pr Mauritslaan 50, Beak; Fr. Kloosterman, Pusterwel 5, Surhuizen, O. v d Meijden, Amstelveld 8hs, Amsterdam; G Hubers, Varenweg 7, Amsterdam; A Knoester, Amperestraat 61, Oen Haag, R. Harmsen, Boomcateweg 55, Nijverdal, A. Meter, Mgr Nolenslaan 15, Ittersum; A. Philips, Emmastr 5, Boxmeer; L Publiekhuijsen, Binnanweg 5, Tolkamer, H. Hess, Havikl 13, Ede, J Szymanski, Beatrixlaan 10, Belfeld; M. Ools, Paardestr 29, Sittard, I Oouben, Bongerdstr 67, Tegalen, J. Schwerzel, Kanaaldijk 45, Helmond; J, v Wijk, Begoniastr 15, Roosendaal, L Blesbroek, Kerkstr 35, H I Ambacht, E v d Laan, Vrouwenparochie 215A.

onze kerstprijsvraag

DOZEN KLEURPOTLODEN

P. v. d. Poll, Dragonderstr. 26, Arnhem; H. Berns, Molenweg 21fl, Nijmegen; J. Mol, Zeestr. 12, Volendam; T. Rijff, Schansweg 29, Rotterdam; J. Colletta, Valkenstr. 5, Teteringen; H. v. d. Velden, N. Ambachtstr. 19, 's-Hartogenbosch; J. Huisman, H. de Grootkade 86², Amsterdam; P. Varwilligen, D. Dekkerstr. 31, Voorburg; H. Kloosterman, Reaumurstr. 24, Nijmegen; J. Voikers, P. Heinstr. 65, Zwolle; D. Laseur, Tulpstr. 50, Amersfoort; P. Lejeune, Viertorenstr. 5, Maastricht; J. Timmer ten Wolde, Antilienstr. 5, Hengelo; J. Zeilstra, Descartesstraat 46, Amsterdam; N. Dekker, Krekelstr. 16A, Rotterdam; R. Wisman, Schoutendreef 213, Den Haag; J. v. Staaldume, Mauveistaan 4, Maassluis; C. Plesman, Centuurhaan 273, Busum; P. Fonck, Hollandseweg 22fl, Wageningen; B. de Vries, St Janswei 45, Deizum; K. Hekker, Haarweg 16, Tiendsveen post Nieuweroord; J. Slopstra, Akersloot 20fl, Hoensbroek; K. Dekker, Hesrenweg 149, Heiloo; B. Dijkstra, Thorbeckestr. 27, Soestdijk; H. Mecking, Oranjelaan 3fl, Zevenaar; H. van Adrighem, Handelslstr. 22, Raalte; L. v. d. Broek, Hoevestr. 25B, Rotterdam; E. v. d. Spel, Meppelweg 500A, Den Haag; T. Waltman, Rokkeveenseweg 13, Zoetermeer; A. Dijk, Bloemersmastr. 1, Niekerk-Oldekerk; C. Groeneveld, Vycie 1A, Sleeuwijk; N. Nijmeijer, Kruissteenweg 34, Wierden; H. Groenenberg, Dr. Snyderstr. 3, Oostzaan; G. Mondeal, Noetselerweg 41, Nijverdal; F. Kurtze, Linnaeuskade 16, Amsterdam; J. Lindt, Paterswoldsestr. 11fl, Den Haag; A. Grim, Westerscheldestr. 1fl; Borssele; G. Beckers, Spoorlaan 43, Valkenburg; P. Horvers, Enschotsestraat 17fl, Tilburg; K. v. Gent, D. Rijkersstr. 12, Dordrecht; R. Lam, Stroeslaan 45, Hilversum; L. Epping, Utrechtsestraatweg 19, Jutphaas; L. Hingstman, Dr. Oltmanstr. 1fl, Elburg; G. Eluzen, Vulcaanstr. 11, Terborg; T. de Jongh, Molendwarsstr. 7, Assen; D. v. d. Meulen, Dr. Kuijtstraweg 16, Molenend; J. Bolleman, Knollendammerstr. 155, Wormer; C. Verra, Winkler Prinshof 7, Slotervaart; J. Zoet, Schoolkade 54, Musselkanaal; H. Smit, Colijnstr. 30, Alkmaar.

LEGPUZZELS

S. Landen, J. v. Arteveldstr. 20², Amsterdam; A. Roks, Prov. weg 5, Elst; M. v. Bannekom, Brede Hilledijk 167B, Rotterdam; T. Pippers, Rubroekskstr. 14fl, Rotterdam; E. v. d. Molen, Smaragdhorst 197, Den Haag; F. v. d. Meeberg, Groene Weide 85, Arnhem; M. ten Berge, Robthaanstr. 14, Eindhoven; A. de Groot, De Kempenaerstr. 174, Amsterdam; W. Bal, Kettalerstraat 14, Nijmegen; H. Toele, Meteorenweg 279, Amsterdam; A. Muller, Van Diemenstraat 21, Zwolle; C. Hille, Keizer Karelweg 57, Amstelveen; A. Timmer, Antillenstr. 5, Hengelo; A. v. d. Berkhof, Joh. Wagenaarkade 22his, Utrecht; R. Jansen, Huizerstraatweg 115, Naarden; C. Bleeman, Zandvoortselaan 246, Bentveld; G. de Vries, Hugo de Vriesstr. 47, Aalsmeer; J. Kraak, Ranonkelstraat 3C, Spijkenisse; D. Fok, Tuindorp 21, Numansdorp; S. Morpey, Proosdijerveldweg 39, Ede; A. Raaymakers, v. d. Elsenstr. 6, Son en Breugel; J. Janssen, da Brauwlaan 25, Utrecht; A. Mook, Waldorpstr. 24C, Den Haag; L. Roelsma, Sandenburgstr. 52, Den Haag; B. v. IJken, Eemweg 28B, Eemnes (post Baarn); M. Verbeeck, J. Wautarsstr. 37, Gent-Brugge (Blg.); H. ten Brink, Prins Bernhardlaan 5, Ulthoorn; R. Maulany, Celebesstr. 13, Baverwijk; G. Kuit, Hildehrandlaan 4, Soest; D. v. Stappen, Damestr. 10⁶, Utrecht; W. Bathoorn, Pelzerweg 211, Groningen; F. de Vries, J. v. Nassaustr. 63, Sneek; A. Geraerds, Troelstralaan 367, Assen; M. Egbers, Nieuwenhuisstr. 4, Diepenveen; H. de Haas, Pr. Bernhardstraat 3fl, Wageningen; B. Duijst, Piet Heinstr. 20, Bunschoten; P. Schuiling, v. Limburg Stirumlaan 59, Naerden; B. Lievaart, H. v. Naaldwijkstr. 4, Naaldwijk; T. Vervoort, Tilburgseweg 151, Goirle; W. Cox, Kastanjelaan 5, Maasniel; P. Koolhaas, W. de Zwijgerlaan 159, Wadenber; J. Leduc, Julianastr. 5, Heel; A. Voesenek, Rijksweg 36, Susteren; J. v. Kaam, Zuiddijk 30, Langeweg; W. Klijnstra, Jobswijk 17, Jubhega gem. Heeranveen; M. Ronkes, Wagenstr. 18, Lisse; J. Schuil, Gasthuisstr. 27, Vlissingen; H. v. d. Steenhoven, Adr. v. d. Doesiaan 29A, Rotterdam; J. Goeman, Zandstraat 13, Beveren-Waas (Blg.); R. Root, Provincialeweg 3, Kerkwerve

KRUISWOORDSPELLEN

P. S. P. Hoofd, Eemsstr. 8², Amsterdam; R. de la Fonteijne, Prinses Beatrixlaan 9, Brummen; W. en J. van Ginkel, Kon. Julianastraat 15, Houten; M. en L. Spijkers, Acaciasingel 26, Dan Bosch; L. en W. v. Beers, Roemer Visscherstraat 26, Alkmaar; C. en L. Verwaal Lekdijk 144, Ammerstol; L. J. en J. Bontje, Parkl. 130, Sassenheim; S. en T. v. d. Land, Leemanstraat 4, Emmeloord; I. en W. Verlaan, Zuwe 45, Vinkeveen; A. H. Terpstra, Borgweg 107, Winsum; H. T. en C. Mestrom, Kloosterstraat 13, Maasbracht; M. M. Verhaant, Parmentierstr. 1, Helmond; H. en L. de Korte, Watermanstr. 3, IJmuiden; S., R. en T. Beit, Bloemstr. 1, Leiden; M. L. Gaerthé Boreelstr. 14, R'dam; J. en F. Erkelens, Maidoornstr. 13, Bussum; A. en M. de Baan, Dollardstr. 62, Den Helder; R. en J. v. d. Brink, Emmalaan 3, Rhenen; L. en L. Dekker, Bilderdijkstr. 72, Dordrecht; E., J., M. en L. Vanvoorden, Gaarveldstraat 10, Hasselt (Blg.); T. en K. Roeper, Pingjumerstr. 2, Witmarsum; M. en J. v. d. Lee, Noordweg 43, Zeist; M. en L. v. Workum, Veerstr. 10, Lobith; K. en J. v. Kruiningen, Dorpsstr. 26, Krahbendijke; K. en C. v. 't Klooster, Engweg 5, Hoogland; H. A. Janssen, Reigerstr. 104, Haarlem; J. T. J. W. Huizinga, Emmaweg 13, Uithuizen; Y., P. en M. Maes, Hortensialaan 17, Zeist; P. en M. Vlasveld, Lage Rijndijk 36, Leiden; G., M. en T. Minnebo, v. Coevenhovenstr. 8-10, Heemskerk; R. en W. Mante, Lodderlansedijk 44, Tinte bij Brielle; P. en J. Scholten, Riddersstraat 23rd, Haarlem; J. en J. Pijnenburg, Pastoor Knippenbergstr. 2, Helden; F. en S. Bolleman, Crijn, Breskens; D. en E. Bookelaar, Anth. v. Dijckstr. 5, Woerden; H. en M. Berendsen, Nassauiaan 3, Oosterbeek; S. an Y. Schreuder, Nieuwenhuyzanstr. 22², A'dam; N. en F. Malcorps, Berlozstr. 25B, Amersfoort; M. en P. v. Meisen, Kroostweg 35, Zeist; L. en I. Fiuit, Haarlemmerstr. 17, Oude-Tonge; L. en D. Menkveld, Rontgenstr. 55, Hilversum; B. en M. Derks, Wolfshoofdplein 94, Hoensbroek; B. en H. Post, Lupinestr. 20, Heiiust, M. en J. van Dijk, Florisztr. 17, Arnhem; R., L. en H. Jasper, Chrysanistr. 5, Kerkrade; E. en P. Seegers, Regentenselaan 34, Amersfoort; W. en I. v. Ginkel, Verbindingsweg 10, Voorthuizen, A. en H. Schouten, 1e Gerdesstr. 7, Wageningen; E. en C. Bunt, Looseweg 100, Apeldoorn; D., E., O. en A. de Ronde, Kalverstr. 7, Maasbracht

BOEKEN

E. de Boom, Anastatiusweg 29, Stroe:

Vervolg op pag. 25

5. EEN NARE CLUB

PIPO IN HET WOESTE WESTEN

Met hun vriend Klukkluk in de woonwagen bereiken Pipo, Mammaloe en Petra de landstreek die vroeger het Wilde Westen genoemd werd. Ze denken dat het er nu veilig is, maar ze leren anders als ze overvallen worden door drie rare bandieten, die er met het huishoudgeld van Mammaloe vandoor gaan. Bij het volgen van het spoor komen zij in een stadje dat helemaal uitgestorven lijkt! Maar 's nachts zien Pipo en Klukkluk een man door de straten sluipen en ze ontdekken een gebouwtje waar licht brandt.

DIEP gebogen, met zijn kin bijna op de stenen, sluipt Klukkluk door de straat. „Zijn echt Indiaanse kruipdoor-kunst," zegt hij tegen Pipo. „Niemand merken mij zo op! Heel bijzondere stijl!" „Jaja," zegt Pipo, die gewoon rechtop loopt omdat er toch niemand kijkt, „maar je krijgt er wel pijn van in je rug, denk ik!" Hij slaat de spijker op de kop, want als ze vlak bij het gebouwtje zijn waar het licht brandt en Klukkluk wil rechtop gaan staan, krijgt hij zo'n steek van de spierpijn, dat hij een harde gil geeft, die bijna hun aanwezigheid verraadt! Vlug duwt Pipo zijn vriend in een nis aan de overkant; net op tijd, want uit het gebouw komt een gemaskerde man rennen, die argwanend rondkijkt en roept: „Hallo! Is daar iemand?" Pipo ziet dat Klukkluk van plan is om „Nee!" te roepen en daarom legt hij vlug zijn hand op de Indiaanse mond! De man met het masker blijft nog een minuut rondkijken, haalt dan zijn schouders op en verdwijnt weer in het gebouw.

Klukkluk staat te rillen als een rietje. „Mij bibberen uitsluitend van de nachtkou," zegt hij, „maar voor Indiaanse gezondheid zijn het beters als ons kop-over-hals deze buurt verlaten! Mij hebben gezegd, oef, goelenacht!"

Pipo grijpt het Indiaantje nog net bij zijn vest. „Stop, Klukkluk!" zegt hij. „Daar aan de overkant is een gebouw met verdachte mannen. Mensen die 's nachts vergaderen in een verlaten stad met een masker op, voeren iets in hun schild! Dit denkhoofd is buitengewoon nieuwsgierig! Kom mee!" Pipo trekt Klukkluk mee naar een zijkant van het houten gebouw; er straalt licht uit de ramen, waardoor ze gemakkelijk naar binnen kunnen gluren..... Het is de moeite waard.....

Er zitten twaalf gemaskerde mannen om een houten tafel. Ze zijn gekleed als sombere cowboys en aan allerlei riempjes hangen hun dreigende wapens. Ze roken als schoorstenen en ze grommen als nijdige honden, maar boven alles uit klinkt de stem van hun aanvoerder

„Mannen!" roept hij, „we zijn het er dus over eens dat we overgaan tot de oprichting van een bende naar het voorbeeld van onze roemruchte voorvaderen de bende van de Blauwpiepers gaat weer bestaan!" De mannen beginnen allemaal schor te juichen, maar buiten moet Pipo Klukkluk weer oprapen, die slap valt van schrik. „Kom, kom, Klukkluk!" zegt Pipo, „je moet je niet aanstellen! Het zal zo'n vaart niet lopen! Ze richten een clubje op, die mannen! Blauwpiepers noemen ze zich! Zouden het aardappelboeren zijn?" Klukkluk hapt naar adem. „Pipo met je maile mond!" stamelt hij, „jij weten helemaal geen cent van de geschiedenis van de wilde Westen! De Bl-Blauw-piepers, dat waren de verschrikkelijkste boeventroep die hier ooit geweest zijn! Z-zij bestonden hier h-honderd jarens geleden, maar die mannen hierbinnen zijn hun kleinzonens en ze willen weer beginnen, jij horen het toch zelf! Ohohoh!" Pipo wordt nu ook een beetje wit om zijn neus; het is dus geen onschuldig clubje dat daarbinnen plannen maakt. „Stil, Klukkluk!" zegt de clown, „het is onze plicht om die kerels af te luisteren. Misschien hebben ze toch geen kwaaie bedoelingen!" De leider van de Blauwpiepers is ondertussen gaan staan. Hij leest iets voor van een vel papier. „Geen kletspraatjes, maar wandaden!" roept hij. „Dat is onze slagzin en daarmee zullen wij het net zover brengen als onze voorvaderen! Wij gaan het Westen weer wild maken, wij worden de schrik van de brave lieden, heel de buurt zal rillen voor ons!" Een paar bandieten aan de tafel merken tot hun verbazing op dat de buurt nu al schijnt te trillen; ze voelen het gebouw een beetje schudden. Ze weten natuurlijk niet dat het door Klukkluk komt, die buiten tegen de muur zo hard staat te bibberen van angst om de woorden van hun leider! „Onze eerste klap!" roept die man verder, „zal een paar duizend daalders waard zijn! Let op, waarde medebandieten, wij gaan een super-over-

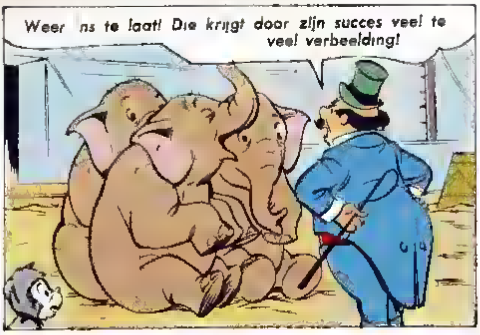
geschreven door WIM MEULDIJK tek. van JAN WESSELING

val plegen op de goudposttrein van Baffelo naar Caleroda!" Er breekt een daverend handgeklap los, dat buiten slechts overstemd wordt door het tandenklapperen van Klukkluk.

Pipo kijkt naar binnen en spitst zijn oren. De twaalf boeven hebben hun hoofden nu echter dicht bij elkaar gestoken, de leider legt fluisterend de plannen uit voor de treinoverval, ze giechelen en mompelen, en er is geen woord van te verstaan. „Kom maar mee!" fluistert de clown. „Voorlopig valt er geen nieuws meer te vernemen! Maar het is genoeg geweest! Sapperdeflap, stel je voor, die lui willen het Westen weer wild maken en een echte trein-overval gaan uithalen; het zijn geen kleinigheden!" Zonder ongelukken bereikt het tweetal het hotel; ze gaan stilletjes naar hun kamer. De volgende morgen stoppen Pipo en Mammaloe de koffers weer in hun woonwagen; Nononono wordt voor de kar gespannen, Pipo klimt met Petra op de stuurplaats en Mammaloe stapt in de wagen. Klukkluk komt met slaperige oogjes en verwarde veren het stoffige hotel uit sieteren. „Wat nu?" roept hij schor „Gaan juliie nu al vertrekkens, Pipo? Kunnen ons niet lekker rustig hier blijven?" „Nee, Klukkluk," zegt Pipo. „Je weet wat we vannacht hebben gehoord Er is werk te doen!" „Waar willen jou dan naartoe met de rammelwagen?" roept Klukkluk „Gaan jij vluchten voor het boefgevaar van de Blauwpiepers! Mooi zo, zijn jouw eerste verstandige daad, mij gaan dadelijk mee!" „Nee, Klukkluk!" zegt Pipo, „heldhaftig hazehart! Ik heb een ander reisdoel op het programma staan! Onze bestemming is vandaag een enkele reis naar de stad Baffelo! En als je wilt weten wat we daar gaan doen, zeg ik: we gaan de mensen van het spoor waarschuwen voor een overval! Ze moeten maatregelen nemen om die bende te vangen! En Pipo gaat helpen! Hup, Nononono, vooruit met de voetjes! Jipsekeejoepie!" De woonwagen begint de oude straat uit te rijden. Klukkluk staat aarzelend in de stofwolk. „Mee gaan betekenen gevaar!" mompelt hij, „maar hier blijven betekenen eenzaamheid! Pipo zijn lastig, maar wel gezellig, en Mammaloe maken lekkere broodjes met pindakaas met muisjes!" Klukkluk begint te rennen „Wachten op mij!" roept hij „Het zijn dolle rit, maar mij gaan mee! Pipo, mij zijn toch jouw vriendje! Wacht!"

Volgende week:
IN DE STAD BAFFELO ....

WALT DISNEY
Rakker
Ha, fijn! Het circus is weer in de stad! Misschien zie ik nu mijn vriendje Dambo weer eens!
Dit is zijn tent... oei! Wat is dat voor n vreemde meneer?
?
Maak dat je wegkomt!
Help! Altijd moet iemand mijn plezier bederven! Wat een nare man!
SWOESJ!
Ik ga ns in de grote tent kijken! Dambo is vast aan 't oefenen!
Net wat ik dacht! Ze zijn een repetitie aan 't houden!
Is iedereen er? Eh.. waar is Dambo?


Weer ns te laat! Die krijgt door zijn succes veel te veel verbeelding!

Misschien heeft hij zich weer verslapen! Dat is hem de laatste twee keer ook overkomen! Ik go daar vaargoed een eind aan maken!
Ai! Dombo zit in de knoei!

Ik neem het niet langer dat een primo donna olifant precies doet waar hij zin in heeft? Ik vind dat niet aardig tegenover de andere olifanten!
Ik zal Domba waarschuwen... als ik hem kan vinden!

Daar heb je die lelijkerd ook weer! Hij gaat er vandoor!

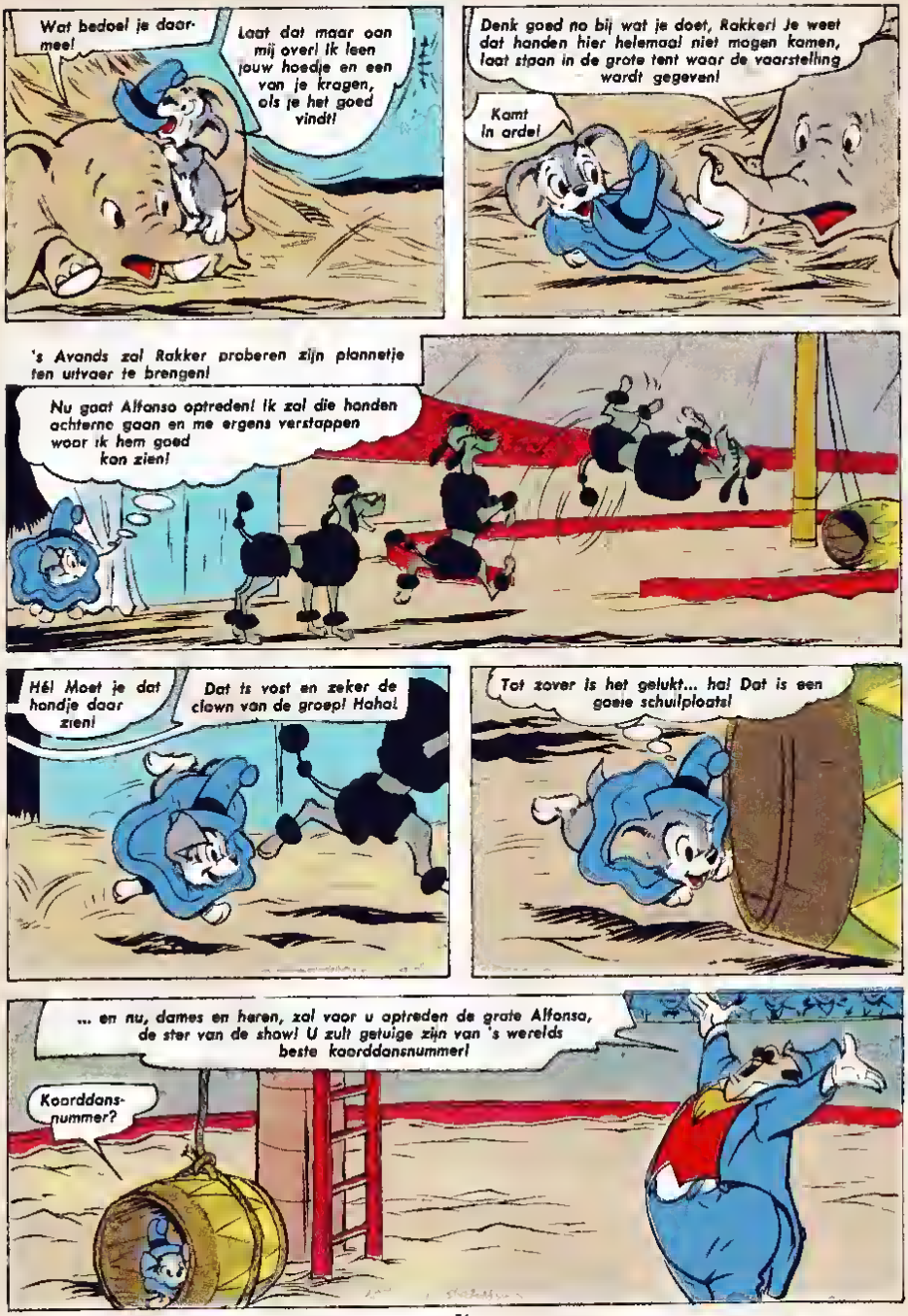
Net wat ik dacht! Verborgen onder het hooi, diep in slaap!
Oeioei!
Z-Z-Z-Z-Z-

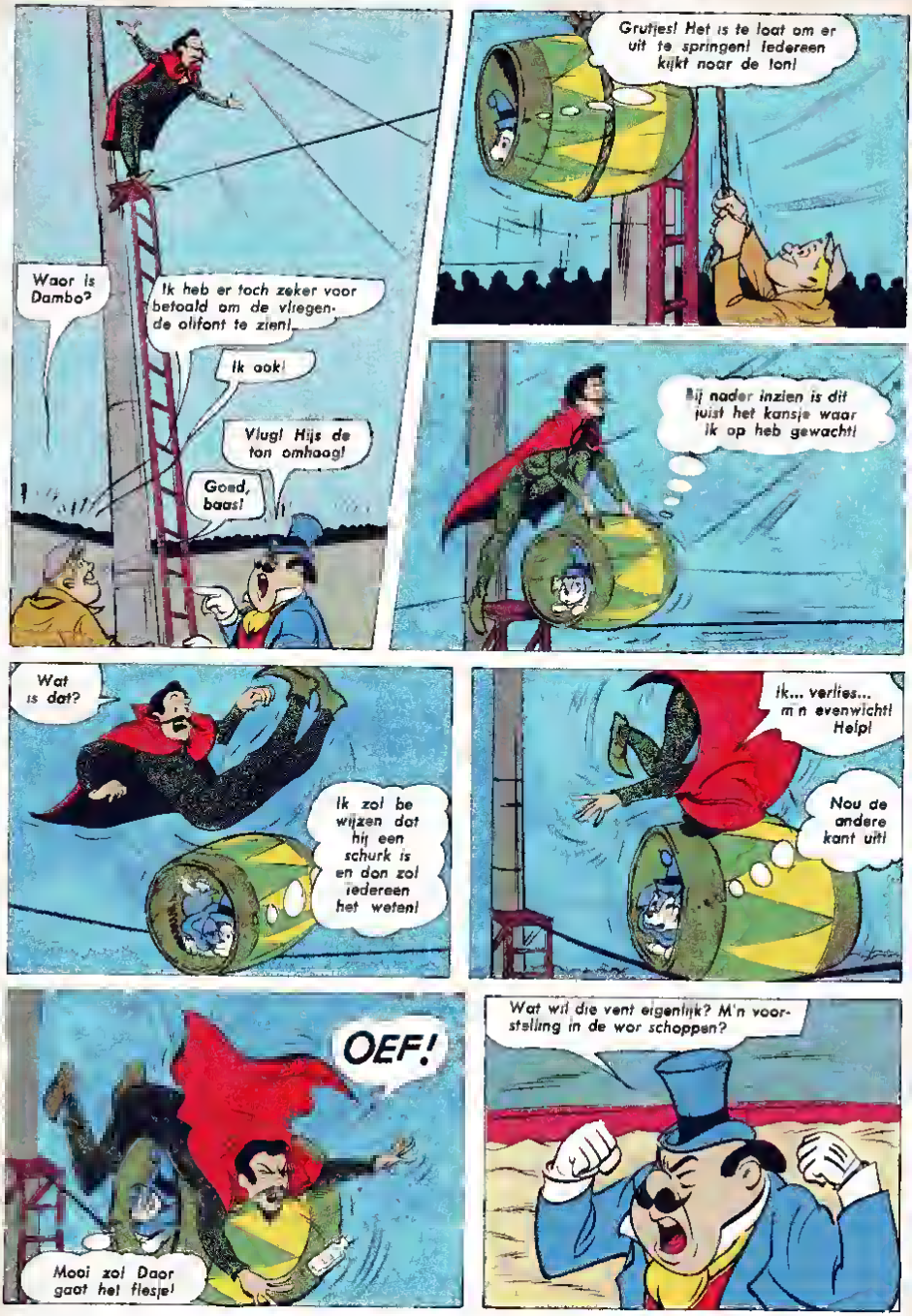
Mijn geduld is nu op, Dombo! Je mag voorlopig niet mee doen aan de voorstelling! Het is je eigen schuld!
SWISJ!

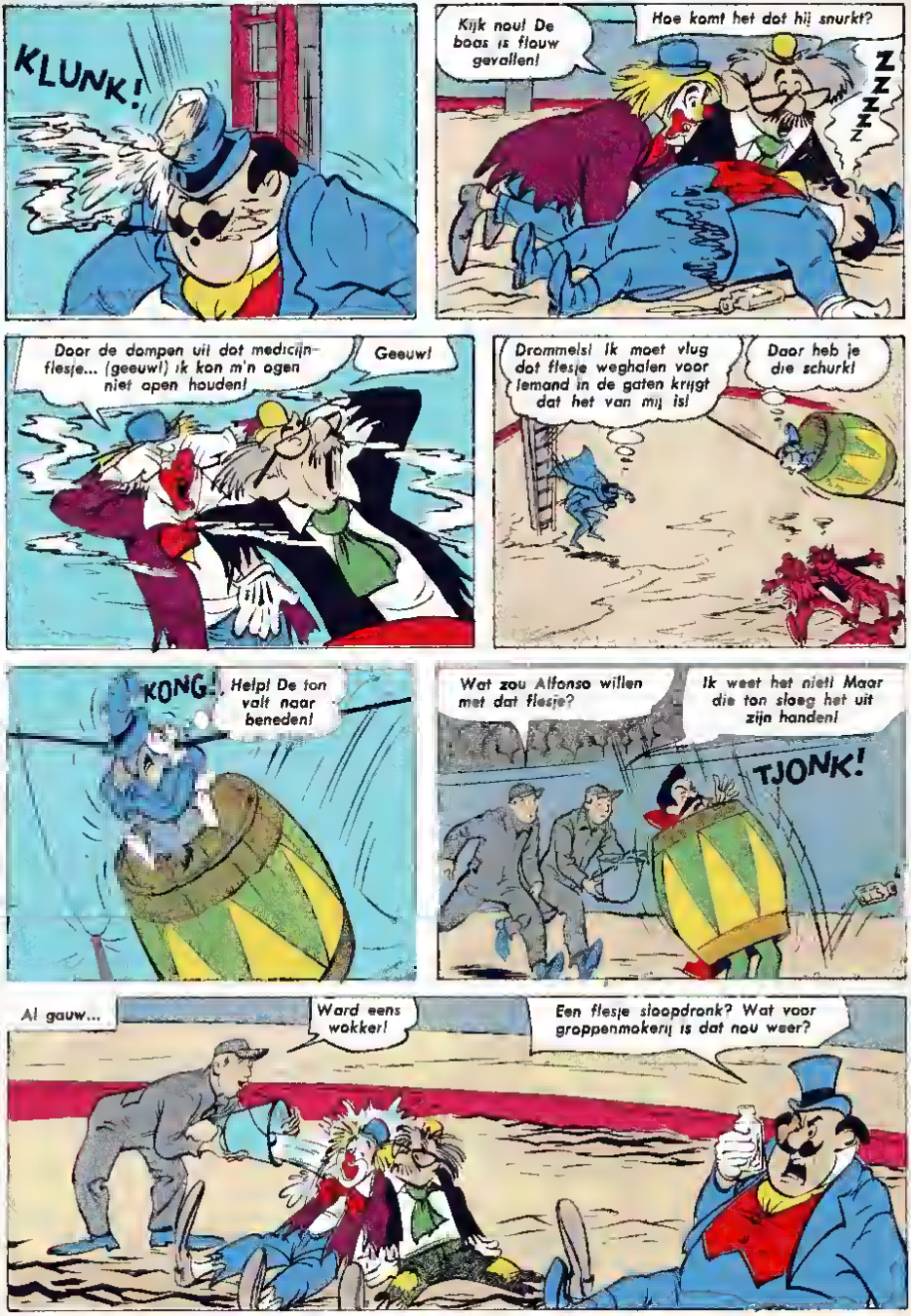
Ik zal een ander als eerste op het aanplakbiljet laten zetten! Je moet 't maar leren!
Grutjes! Wat is er met Dombo?

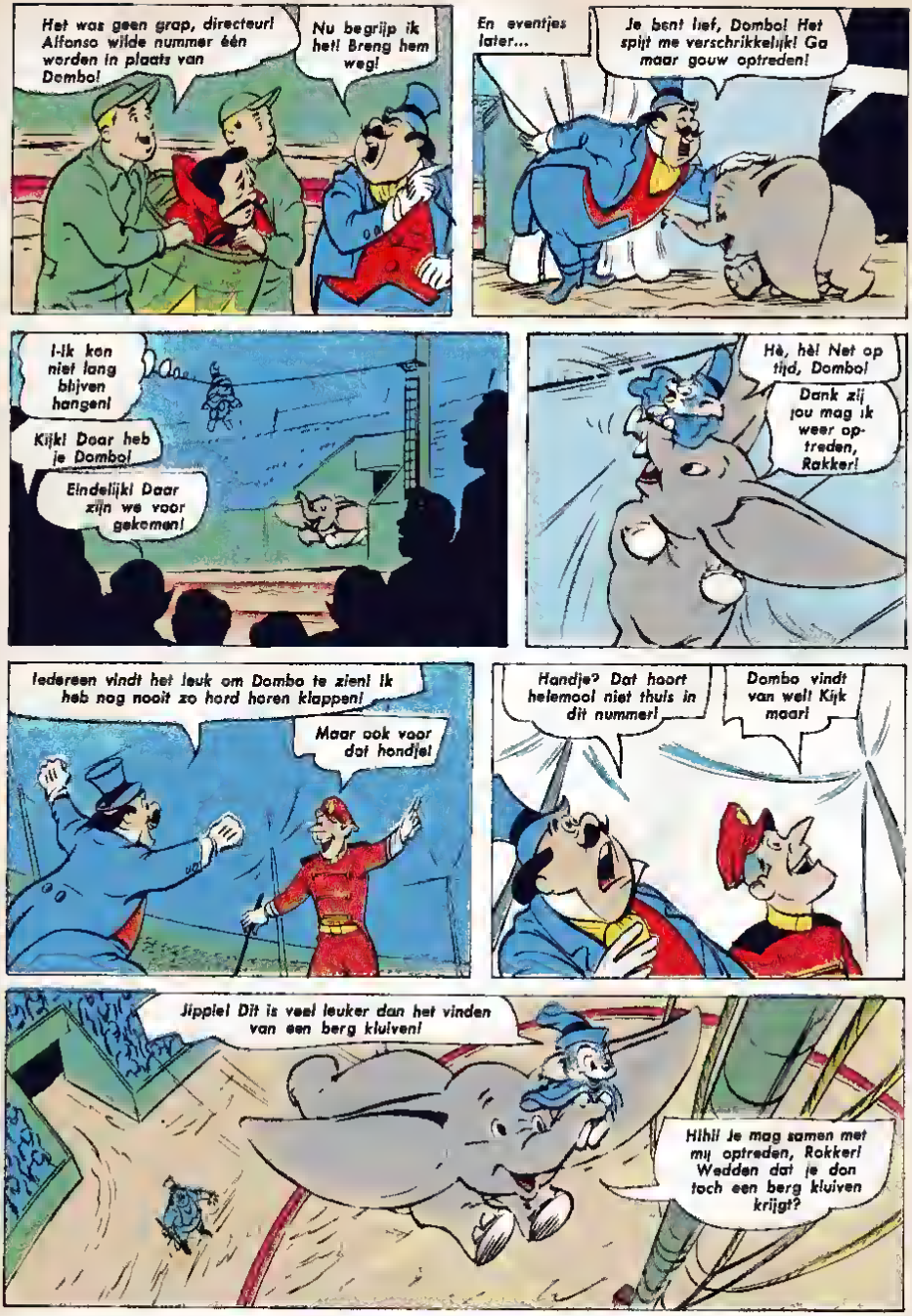
Ik kon het niet geloven, Dombo! Wat is er tach?
I-ik weet het niet, Rakker! Na het ontbijt ward ik altijd vreselijk slaperig!

Dit is de derde keer en nu ben ik mijn baantje kwijt!
Dat is verschrikkelijk! Voel je je wel goed?
Ik voel me primal Ik... ik begrijp er geen sikkepit von! (Zucht!)
Stil maar, Dombo! Ik ga de omgeving een beetje verkennen!
Even later...
... en nu zul jij de grote ster zijn! Jij komt bovenaan oo het aanplakbiljet te staan als Alfonso, de beste koorddanser!
Donk u, directeur!
Hmm!
Hihi! Nu sta ik niet longer onder die vliegende olifant! Nu ben ik nummer één!
Daar heb je die vent die ik in Dombo's tent zag!
Dat heb ik voor elkaar gekregen dank zij dit drankje dat ik van zigeuners heb gekocht!
Met dat medicijnflesje heb ik hem al eerder gezien!
Morgen zal ik ervoor zorgen dat hij genoeg krijgt om drie dagen te blijven slapen! Hihi!
Ik geloof vast dat het met die kwaal von Dombo te maken heeft!
Dan wordt hij voorgoed ontslagen! En dan is mijn nummer het mooiste van het programma!
Er schiet me apeens een plannetje te binnen! Nu hoop ik maar dat het werkt!
En? Had je succes?
Nee, nog niet zo erg! Na de show zal ik wel meer weten!


Wat bedoel je daarmee!
Laat dat maar aan mij over! Ik leen jouw hoedje en een van je kragen, als je het goed vindt!
Denk goed na bij wat je doet, Rakker! Je weet dat handen hier helemaal niet mogen komen, laat staan in de grote tent waar de voorstelling wordt gegeven!
Komt in orde!
's Avonds zal Rakker proberen zijn plannetje ten uitvoer te brengen!
Nu gaat Alfonso optreden! Ik zal die handen achterna gaan en me ergens verstappen waar ik hem goed kan zien!
Hé! Moet je dat handje daar zien!
Dat is vast en zeker de clown van de groep! Haha!
Tot zover is het gelukt... ha! Dat is een goeie schuilplaats!
... en nu, dames en heren, zal voor u optreden de grote Alfonso, de ster van de show! U zult getuige zijn van 's werelds beste koorddansnummer!
Koorddans-nummer?


Waar is Dambo?
Ik heb er toch zeker voor betaald om de vliegende olifant te zien!
Ik ook!
Vlug! Hijs de ton omhoog!
Goed, baas!
Grutjes! Het is te laat om er uit te springen! Iedereen kijkt naar de ton!
Bij nader inzien is dit juist het kansje waar ik op heb gewacht!
Wat is dat?
Ik zal bewijzen dat hij een schurk is en dan zal iedereen het weten!
Ik... verlies... m'n evenwicht! Help!
Nou de andere kant uit!
OEF!
Mooi zo! Daar gaat het fiesje!
Wat wil die vent eigenlijk? M'n voorstelling in de war schoppen?


KLUNK!
Kijk nou! De baas is flauw gevallen!
Hoe komt het dat hij snurkt?
Z Z Z Z Z
Door de dampen uit dat medicijn-flesje... (geeuw!) ik kan m'n ogen niet open houden!
Geeuw!
Drommels! Ik moet vlug dat flesje weghalen voor iemand in de gaten krijgt dat het van mij is!
Daar heb je die schurk!
KONG!
Help! De ton valt naar beneden!
Wat zou Alfonso willen met dat flesje?
Ik weet het niet! Maar die ton sloeg het uit zijn handen!
TJONK!
Al gauw...
Word eens wakker!
Een flesje sloopdronk? Wat voor grappenmakerij is dat nou weer?


Het was geen grap, directeur! Alfonso wilde nummer één worden in plaats van Dombo!
Nu begrijp ik het! Breng hem weg!
En eventjes later...
Je bent lief, Dombo! Het spijt me verschrikkelijk! Ga maar gauw optreden!
I-Ik kan niet lang bhijven hangen!
Kijk! Daar heb je Dombo!
Eindelijk! Daar zijn we voor gekomen!
Hè, hè! Net op tijd, Dombo!
Dank zij jou mag ik weer optreden, Rakker!
Iedereen vindt het leuk om Dombo te zien! Ik heb nog nooit zo hard horen klappen!
Maar ook voor dat hondje!
Handje? Dat hoort helemaal niet thuis in dit nummer!
Dombo vindt van wel! Kijk maar!
Jippie! Dit is veel leuker dan het vinden van een berg kluiven!
Hihi! Je mag samen met mij optreden, Rakker! Wedden dat je dan toch een berg kluiven krijgt?

EEN paar eeuwen geleden zwierven er nog miljoenen bisons (de bison is een wilde buffelsoort) in grote kudden over de prairies van Noord-Amerika. Zowel de Indianen als de blanken maakten echter in de loop der tijden een meedogenloze jacht op deze dieren, ze dreigden dan ook volkomen uit te sterven. Maar voordat alle bisons gedood waren, kwam men tot bezinning. De laatste duizend werden in bescherming genomen en in enkele natuurreservaten in Canada en de Verenigde Staten ondergebracht. Dank zij deze maatregel zijn wij gelukkig thans in de gelegenheid deze dieren nog in levenden lijve te aanschouwen.
De postzegel met een bison erop die je hier ziet, komt uit een serie van tien stuks met afbeeldingen van dieren uit de dierentuin in Boedapest.
Een uitgave van februari 1961

BOEKEN

GELUKKIG DE DOELPAAL MAAR...

Tijdens een voetbalwedstrijd in Duitsland werd een speler van een van de teams zo kwaad omdat de scheidsrechter een doelpunt van zijn club wegens buitenspel afkeurde, dat hij zijn woede ging koelen op een van de doelpalen van de goal waarin de bal net geschoten was.
Hij deed dit met zoveel kracht, dat het doel krakend in elkaar zakte.
Toen moest de wedstrijd gestaakt worden.

TOVERVIERKANT

Van links naar rechts en van boven naar beneden dezelfde woorden invullen. 1 opbergplaats, 2 vervoermiddel, 3 verblijfplaats voor dieren, 4 vertaler.

Opl. toververierkant: 1. kast, 2 auto 3 stal, 4 tolk

dijes en datjes van Donald Duck

HIJ ZAG ER OUD UIT

Bij 'n kapper in Zuid-Afrika kwam op zekere dag een oude man met een mooie witte baard binnen. Iedereen kende hem, want hij was de oudste inwoner van de stad. Om precies te zijn hij was 102 jaar oud. Hij verzocht de kapper om zijn baard af te scheren, „want" zo zei hij, „ik vind bij nader inzien toch dat zo'n baard maakt dat je er oud uit ziet ..."

N v d Brink, Alexander Bellstraat 54 IJmuiden, J Mol Rich. Holstr 20, Dordrecht B v d Vegt, Rijnstr 110, A'dam; F v d Akker Winburgstr 49, 's-Gravenhage, J C Mol Maaistede 7, Kapelle, Zd de Haan, Boemer Visscherstraat 28 Zwolle, B Groen, Hantum 11, Post Dokkum, R Paulissen Hermelijnstr 14, Breda, A Hekker, Haurweg 10, Trandeveen post Nieuweroord J Wolters, v Heutslaan 1, Ede R Kramer Purmerweg 14, Purmerend, H Schreuder, Zomerweg 18, IJsselstein; F Feijth Burgwalstr 27, Kampen, F v Leeraum, Beatrixstraat 3, Eygelshoven; J Vink, Vleutenstr 35, Den Haag, M Gouw, Emmalaan 20, Harderwijk; B v Dijk, Doedesstr 16A, R'dam, K Knoester, J Wiersumstr 34 Uithuizen, L v d Linde, Julianaweg 22, Ouddorp, M. Gerritsen, 2e Bothofdwarsstr 15, Enschede, J Sikking, Leo Dongelmansstr 3, Abcoude, M. Feitsma, Hoofdstr 12, Nieuwe Schans, R. v Kwawegen, Pretoriaplein 3, Goudа, K Fonker, Nic v Eesstr 38, Oisterwijk, B Schaafsma, Pontanusstr 27, Bierick, D Hollander, Veldbloemenweg 17 Zaandam, D Groenendijk Hogelandseweg 54 Vlaren, R. Versteeg Julianalaan 11 Ede, W Dam, Thomas A Kempisstraat 88, Zwolle; F v Vulpen, Wegastr 2 Delfzijl, J Struiksma, Alex d Grotelaan 170, Utrecht (kan elf), W Dikkens Haulerwijk 219 Haulerwijk; I Lunnen, Blauwesteenstr 20 Heusden (Blg), M Bos, Herculeslaan 84 Vlissingen A Lodewijk, Julianalaan 93, Dubbeldam H Louwerens, Rietveen 58, Den Haag, J. van Iersel, Prof Schreinemakerstr 52 Boermond; R Siebel, Texelsestraat 20C, R'dam; Yü Lan Liem, 4032 Lintorf Bez. Ddf Fuchsweg 6 Duitsland W Agastsz Treubstr 8, Meppel G Bosman, Eikelaan 3, Ellecom K Kleinzensink, Zomerweg 4, Den Ham B Rekker, A v Ostadestr 59, Groningen, R. Konings, Dassengang 9, Gorkum, P Bangma Pastorielaan 1, Joure, T Brandemann, 41 Rue Theodoore Eberhard, Luxemburg, J v Erdewijk, Vijverweg 25 Veghel, J Bruining Spoorstr 36, Valthe R Delsing Veldenseweg 203, Venlo W v d Engel, Beverweerdstr 22, Den Haag H v Erkel Rembrandtkade 7 Rijswijk M Hazendonk, Kamperfoelieplein 22, Den Haag, B Smeelen, Obrechtstr 349, Den Haag, D Korthuis v d Scheerstraat 69, Assen, J. Geldof Rekbootstr 64A Rotterdam, A. Woude Mathenesserdijk 249A, Rotterdam, E. Hoornweg Mathenesserweg 128C, Rotterdam, M v d Brook, Schoonoordstr 8B Rotterdam, A v Pamelen Oudelandseweg 204 Rotterdam Hoogvliet, A. Kleezeman, Bergsingel 142B Rotterdam, L. Bijl, Middellandplein 12B, Rotterdam, L. Sturm Okeghenstr 6, Amsterdam, H Genlofsma, W de Zwiggerlaan 115, Amsterdam, G. v Steenbergen, Olivier v Noortstr 99, Den Helder, M. Schmidt, Minervalaan 94, A'dam; L Beuger J Mankesstr 25, A'dam, A Poppes Bessemerstr 13, A'dam, C Bos, Willembeukelsstr 21, A'dam; D Mulders Sluisstr 17, Amsterdam, W Netel, Hugoweg 129, Amsterdam, T Vermeer, Violierstr 11, Beuningen, T Haverland Burgemeester Klanckelaan 21A, Appingedam, J Bos, Rozenstr. 18, Musselkanaal, T Veldhoven, Dorpstr 37 Nootdorp, R. Otterook, v Vredenburchweg 132, Rijswijk, A. Hellinga, Flansum 175 Irnsum, T. Lageveen, Kloosterdwarsstr 61, Sneek, E Til 't Rikkelder 18, Ruurlo, W van Maarseveen, Bernhard Zweerstr 16, Enschede, J Munnink, Oude Almelosweg 6, Borne, I Janssen, Barlsenstraat 8, Deventer, B Havekes, Gansstr 154bis B, Utrecht, J v Ham Fuhropstr 8 Haarlem, K. Boers, Salonwagen Huigendijk, Oterleek, N Schalkwijk B v Mostelenstr 35 Uithoorn, L Meijer, 039, Oostwoud J. Zuriohe, Zonnedauw 16, Laren; M. Fijnenburg, Julianastr 44, Middelrode, I Roelen, Welschapadijk 78, Eindhoven M. Schell, Condorstr 36 Oss A. Willems, Voor-Oventje 4, Zeeland (N B); W Hupkens, Voorvang 15, Breda J Renekens, v Limburg Stirumstr 39, Elst, M Verhaaren, Capurijnerstr 106, Tilburg, L. Naus, Schoolstr 15, Kessel-Eik D Heidema Treebeekstr 16, Treebeek, C. Thijssen, Zandbergstr 3, Boermond, A. v Gestel, p.a J Rivlusstr 50 Eisloo, A. Coklij, Kastanjelaan 8, Maasniel.

ALLEEN Voor EEN

Het vakantiegeld dat de eersteklassers van de muloschool in Ryndam hebben verdiend voor hun klasgenoot Paul Verkerk, is gestolen uit een kast in de lerarenkamer. Hetty Bron heeft ontdekt dat de dief een merkwaardige gewoonte bezit: hij breekt de door hem afgestreken lucifers doormidden.
De leerlingen ontdekken dat een pompbediende vermoedelijk de dief is. Tijdens een wandeling pemst hun sportleraar, meneer Veldman, die de speurtocht leidt, over de maatregelen die genomen moeten worden. Pieter van Gelder, Hetty Bron en Hans de Kloet volgen hem en zien hoe de in gedachten verzonken leraar door een auto wordt aangereden.

geschreven door
JOOP TERMOS

met illustraties van
GERARD VAN STRAATEN

TOEN Hetty, Hans en Pieter het kruispunt bereikten, zagen ze meneer Veldman languit op de straat liggen. Het gezicht van de sportleraar was zo wit als een laken en zijn ogen waren gesloten. Hetty snikte van ellende. „Zou hij ... zou hij ...?" stamelde ze, maar ze durfde de akelige gedachte niet uit te spreken. Het drietal stond naast de leraar en ze staarden ontzet naar diens bleke gezicht. Alle drie waren ze bang, ontzettend bang. Alle drie hadden ze één en dezelfde gedachte. Hetty huilde onbedaarlijk. Ze kon niet langer naar meneer Veldman kijken, draaide zich om en liep weg naar een stoep, waar ze op de traptreden van een huis ging zitten en haar gezicht in de handen verborg.
Rond meneer Veldman groepten tientallen mensen samen, een agent drong zich door de menigte en boog zich over de leraar. „Oh, oh... wat erg," kreunde Hans de Kloet. De agent keek hem aan. „Ken je deze meneer?" vroeg hij. Hans knikte en zei met een trillende stem: „Hij heet meneer Veldman... en hij woont in de Bantostraat, nummer elf." De agent maakte snel een paar notities in zijn opschrijfboekje en zei: „Ik zal om hulp bellen en zijn huisgenoten inlichten... niemand mag de man aanraken." De mensen weken uiteen en de agent holde naar een telefooncel. Nog geen vijf minuten later arriveerde een ziekenauto. Twee ziekenverplegers schoven meneer Veldman voorzichtig op een brancard en droegen hem daarna de auto in. „Waar brengt u hem heen?" vroeg Pieter van Gelder aan een van de mannen. „Westerziekenhuis," was het korte antwoord. „Vooruit... we moeten naar het Westerziekenhuis," zei Pieter tegen Hans de Kloet. Ze liepen ven de plaats van het ongeluk weg en zagen Hetty zitten. „Is hij is hij dood?" vroeg Hetty, terwijl ze met haar mouw de tranen van haar wangen trachtte te boenen. „Weten we niet... we gaan naar het Westerziekenhuis," zei Hans. Toen ze een kwartier later bij het ziekenhuis aan kwamen, weifelden ze. In een taxi arriveerde de vrouw van meneer Veldman. Pieter van Gelder schoot op haar toe. „Mevrouw... mogen we mee naar uw man?" hekkelde hij. Mevrouw Veldman keek hem kort aan, schudde haar hoofd en rende het ziekenhuis binnen. Hetty begon weer te snikken. Plotseling stapte Hans vastbesloten op de poort van het ziekenhuis toe, opende de deur, wenkte de anderen hem te volgen en ging naar binnen. Hetty en Pieter liepen achter hem aan. Ze zagen een portierskantoortje met boven het loket een bordje. Hier melden.
Hans stond voor het loket. „En jongeman... wie wil je bezoeken?" vroeg de portier vriendelijk.
„Meneer Veldman... hij heeft pas een ongeluk gehad en hij is hierheen gebracht," stotterde Hans.
„Oh... juist, jullie willen natuurlijk weten of hij er ernstig aan toe is of niet?" vroeg de portier.
„Ja meneer," antwoordde Hans. „Eh... tja, dan zullen jullie toch moeten wachten, hij wordt op dit moment onderzocht, gaan jullie maar zolang op de bank in de hal zitten," zei de portier en hij wees op een brede bank. De drie liepen naar de bank en gingen zitten. Ze zwegen bedrukt, Hetty, Hans en Pieter voelden zich diep ongelukkig. Ze wachtten en wachtten en de minuten schenen uren te duren. Ze keken naar de mensen die het ziekenhuis in en uit liepen. Ze zagen brancards voorbij rollen en ze werden steeds somberder. Waarom duurde het toch zo lang? Hans liep naar de portier en vroeg. „Meneer... is er al iets bekend?"
De portier telefoneerde en schudde daarna met zijn hoofd, terwijl hij zei: „'t Spijt me, ik kan jullie nog niets vertellen. Jullie moeten geduldig zijn, zo'n onderzoek neemt veel tijd in beslag." Hans liep terug naar de bank. Opeens sprong Hetty van de bank omhoog. Ze wees naar een brede trap. Mevrouw Veldman liep naar beneden en... nee, ze vergisten zich niet, mevrouw Veldman glimlachte... ze had hen gezien en ze lachte hen toe! De drie holden naar de vrouw van de sportleraar en bestormden haar met vragen. Mevrouw Veldman legde haar wijsvinger tegen de lippen. „Rustig... rustig," zei ze, „wees maar niet bang. Ik was ook bang dat m'n men ernstig gewond zou zijn, maar het valt reuze mee, jongens. Hij heeft een lichte hersenschudding opgelopen. Hij was een kwartier lang buiten bewustzijn..."
Nu waren ook de kinderen opgelucht. „Oh, wat een geluk, wat een geluk," juichte Hetty. „Mevrouw, wanneer mag uw man naar huis?" vroeg Pieter. „Vandaag al?" „Nee, hij heeft ook een lichte shock gekregen, hij blijft twee dagen in het ziekenhuis en daarna moet mijn man thuis ook nog een paar dagen rusten," vertalde mevrouw Veldman.
„Een shock...? Nooit van gehoord," verbaasde Hetty zich. „Ja, hij is geschokt door het ongeluk, dat hem zo onverwachts overviel. Zoiets noemen ze een shock. En alleen door rust geneest een shock," verklaarde mevrouw Veldman. Ze liep met het drietal naar buiten. „Kom over een dag of vier maar eens langs. Dan is m'n man weer thuis en mag hij misschien bezoek ontvangen," zei mevrouw Veldman en daarna

nam ze afscheid van de drie. Hans, Hetty en Pieter bleven besluiteloos voor het ziekenhuis staan. „We zijn onze leider kwijt, vier dagen lang, misschien nog wel langer," besefte Pieter van Gelder plotseling. Hetty en Hans keken hem geschrokken aan. Pieter had gelijk, hoe moesten ze de dief ontmaskeren zonder de hulp van meneer Veldman?

„Zullen we dan maar naar de politie gaan?" opperde Hetty.

„Zonder bewijzen?" vroeg Pieter.

„Nee, dat kan niet," meende Hans de Kloet. „We moeten alle anderen waarschuwen en een vergadering houden." Hetty en Pieter knikten. „Wanneer vergaderen we?" wilde Hetty weten.

ALLEEN Voor EEN

„Morgenochtend om tien uur bij de school," stelde Pieter voor. Gedurende de verdere dag bezochten Pieter en Hetty de eersteklassers, ze vertelden over het ongeluk en vroegen de eersteklassers mee te helpen om de anderen te waarschuwen.

De volgende morgen waren alle leerlingen om klokslag tien uur voor de school present. Ze stonden rond Hetty, Pieter en Hans. Hans bracht verslag uit over hun ontdekking in het benzinestation. „Als we wachten tot meneer Veldman beter is, moeten we de jacht vier dagen en misschien nog wel langer uitstellen," verklaarde hij. „Nee, nee, niét uitstellen," riep Wim Laarmans. „Goed, niet uitstellen ..... maar wat moeten we dán doen?" vroeg Hans. Er kwam geen antwoord. „Ik wil een voorstel doen," zei Pieter van Gelder na een korte stilte. „Goed," zei Hans. „Hetty, Hans en ik hebben de dief gezien. Wij kennen dus zijn gezicht. Maar verder weten we weinig van hem af. We weten niet waar hij woont. Misschien heeft hij in zijn huis het vakantiegeld van Paul Verkerk verstopt..... misschien liggen er in zijn huis nog méér gestolen goederen. Wij drieën moeten hem volgen als hij van zijn werk naar huis gaat en dan .. dan moeten we later proberen zijn huis binnen te dringen, als-ie niet thuis is natuurlijk," betoogde Pieter van Gelder.

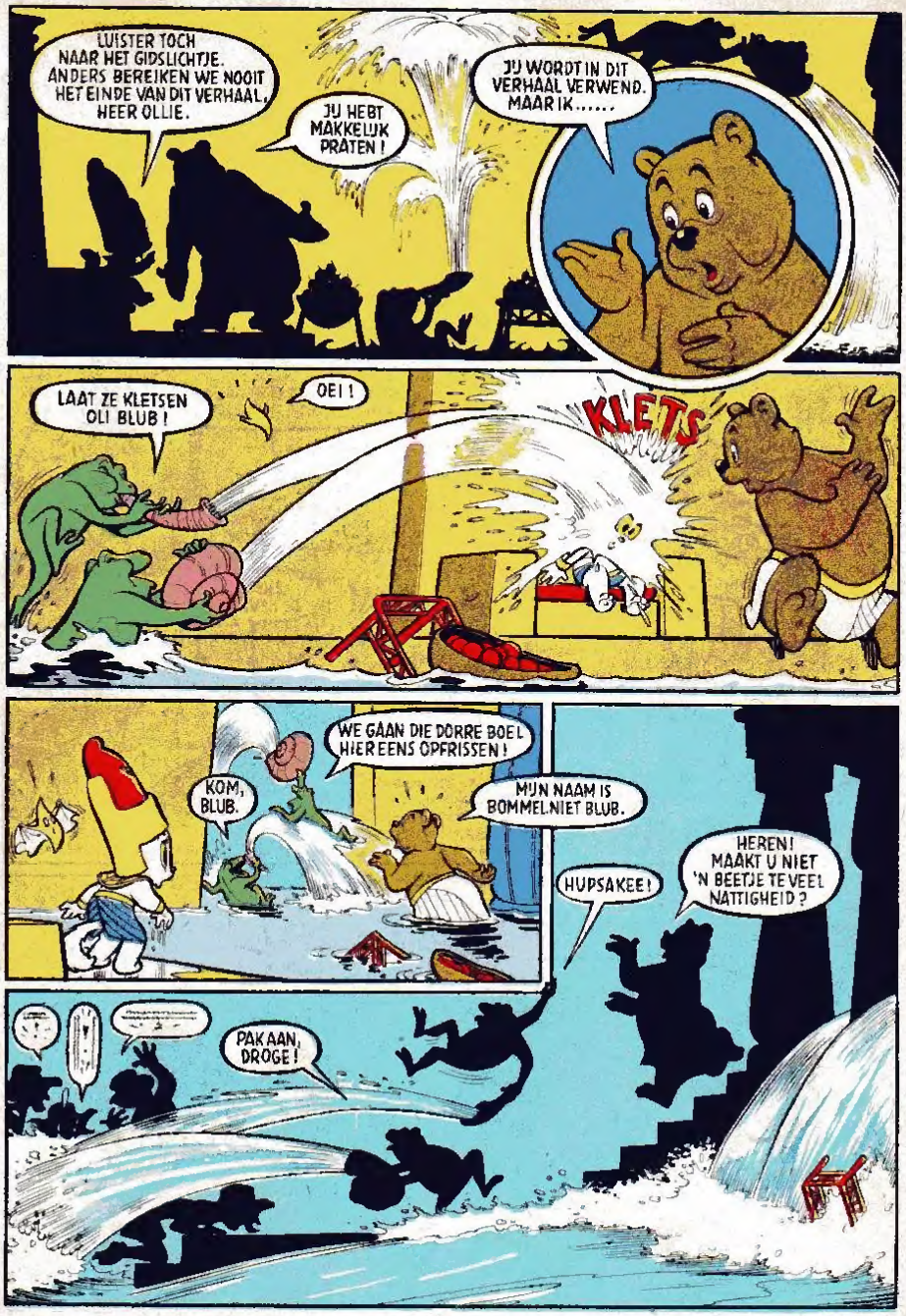
De anderen staarden hem verbaasd aan. „Pieter, méén je dat? Wil je zijn huis binnendringen? Maar dat is véél te gevaarlijk! Ik zou het niet durven ..... nee, vast niet," stamelde Hetty Bron. „Ik durf dat ook niet aan, hoor, mij niet gezien," riep Wim Laarmans en Hans de Kloet waarschuwde: „Pieter, als je een huis binnen sluipt. . . nou, dan ben je eigenlijk zelf een inbreker. Trouwens wie weet is de bediende getrouwd en dan is zijn vrouw natuurlijk haast altijd thuis. Nee Pieter, het is een gevaarlijk plan." „Goed, doen jullie dan maar een beter voorstel," riep Pieter van Gelder boos, terwijl hij vorsend naar de eersteklassers keek. „We moeten 'm met z'n allen schaduwen," meende Wim Laarmans, die niet van de achtervolging buitengesloten wilde worden.

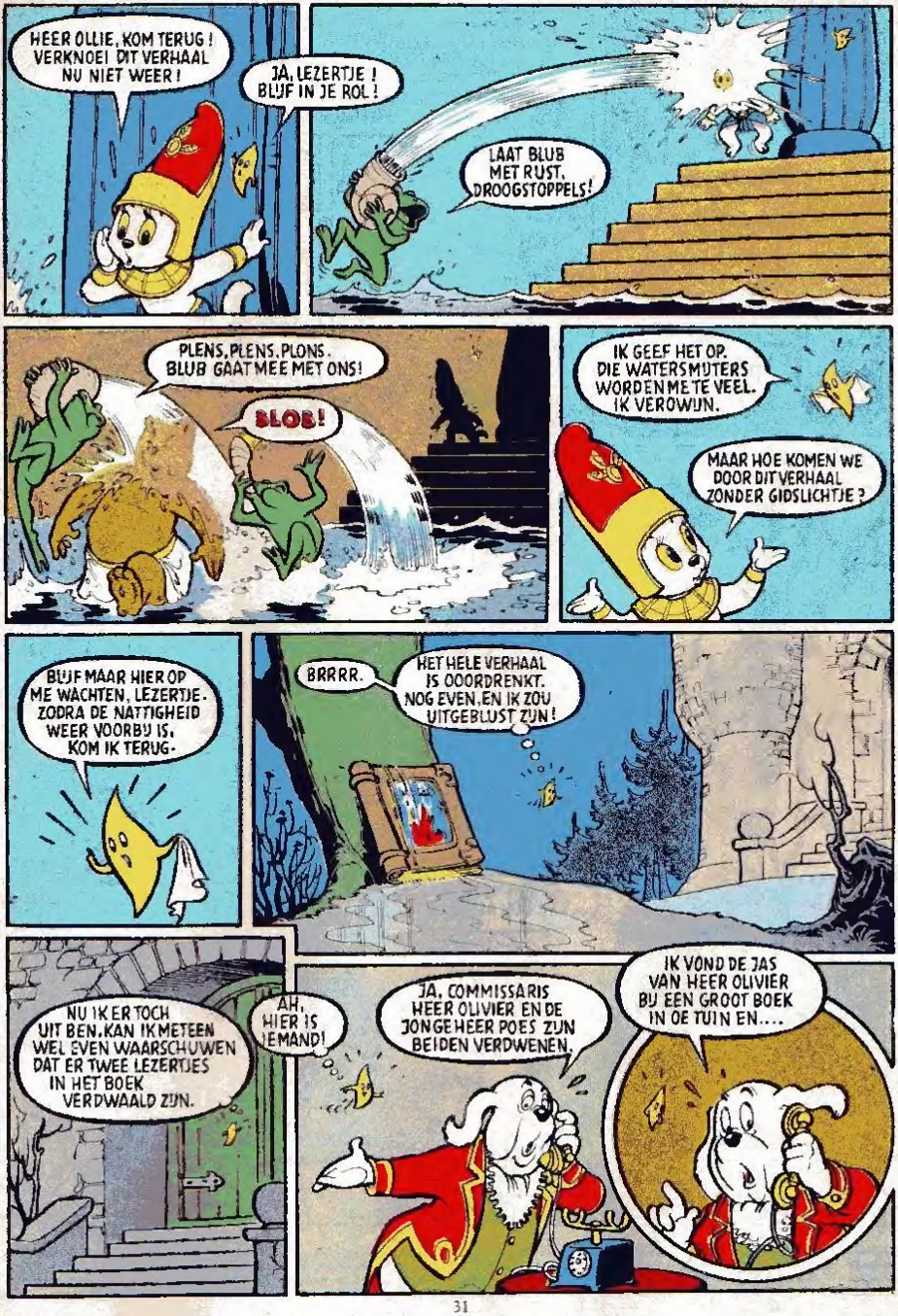
„Nee, kan niet, stel je voor: hij zou onze bedoeling natuurlijk meteen begrijpen," zei Hetty Bron. De jongens begonnen allemaal druk door elkaar te praten, er waren voor- en tegenstanders wat betreft het plan van Pieter van Gelder. „Stilte, stilte!" riep Hans de Kloet tensiotte en langzaam sterf het gemompel weg. „Heeft iemand een beter plan?" vroeg Hans. Hij kreeg geen antwoord. „Niemand? Dan moeten we Pieters plan uitvoeren," meende Hans. „We moeten er achter zien te komen waár de man woont. Of we werkelijk zijn huis binnen zullen dringen is nog de vraag..... ik vind het bar gevaarlijk. Maar er is misschien geen andere mogelijkheid om meer van de dief aan de weet te komen. Hetty, Pieter en ik gaan de man dus schaduwen. Eén van ons komt morgenochtend tien uur hier terug om verslag uit te brengen. Zo goed?" De eersteklassers knikten, maar keken bedrukt. Ze zouden liever met het drietal zijn meegetrokken.... jammer genoeg kon het niet. Na de vergadering haalden Hans, Hetty en Pieter hun fietsen op, waarop ze uit de stad reden in de richting van het benzinestation. Ze verstopten zich, legden hun karretjes achter de bosjes langs de rijksweg en gluurden naar het station, waar de bediende bezig was bij de pompen. „Hij zal tussen de middag wel naar huis gaan, dan volgen we 'm," zei Hans de Kloet. Het duurde lang, eer de middagpauze aanbrak. Maar eindelijk zagen ze hoe de bediende door een ander werd afgelost en zich de handen waste onder de kraan naast de pompen. Daarna liep hij naar de achterzijde van het station. „Nu haalt ie natuurlijk z'n fiets," fluisterde Hetty. Maar ze vergiste zich. De drie hoorden de zware knallen van een motor, uitlaat en zagen de bediende te voorschijn komen op een motor, waarmee hij langs de pompen reed en in de richting van de stad raaade. „Vooruit, achter 'm aan," riep Pieter. Het drietal sprong op de fietsen, ze bogen zich diep over hun sturen en trapten zo hard ze konden. Pieter fietste sneller dan Hans en Hetty. De pompbediende moest zijn motor stoppen om de auto's uit de andere richting bij een opengebroken weggedeelte voorrang te geven. Hij moest vrij lang wachten en daardoor haalde Pieter hem in.

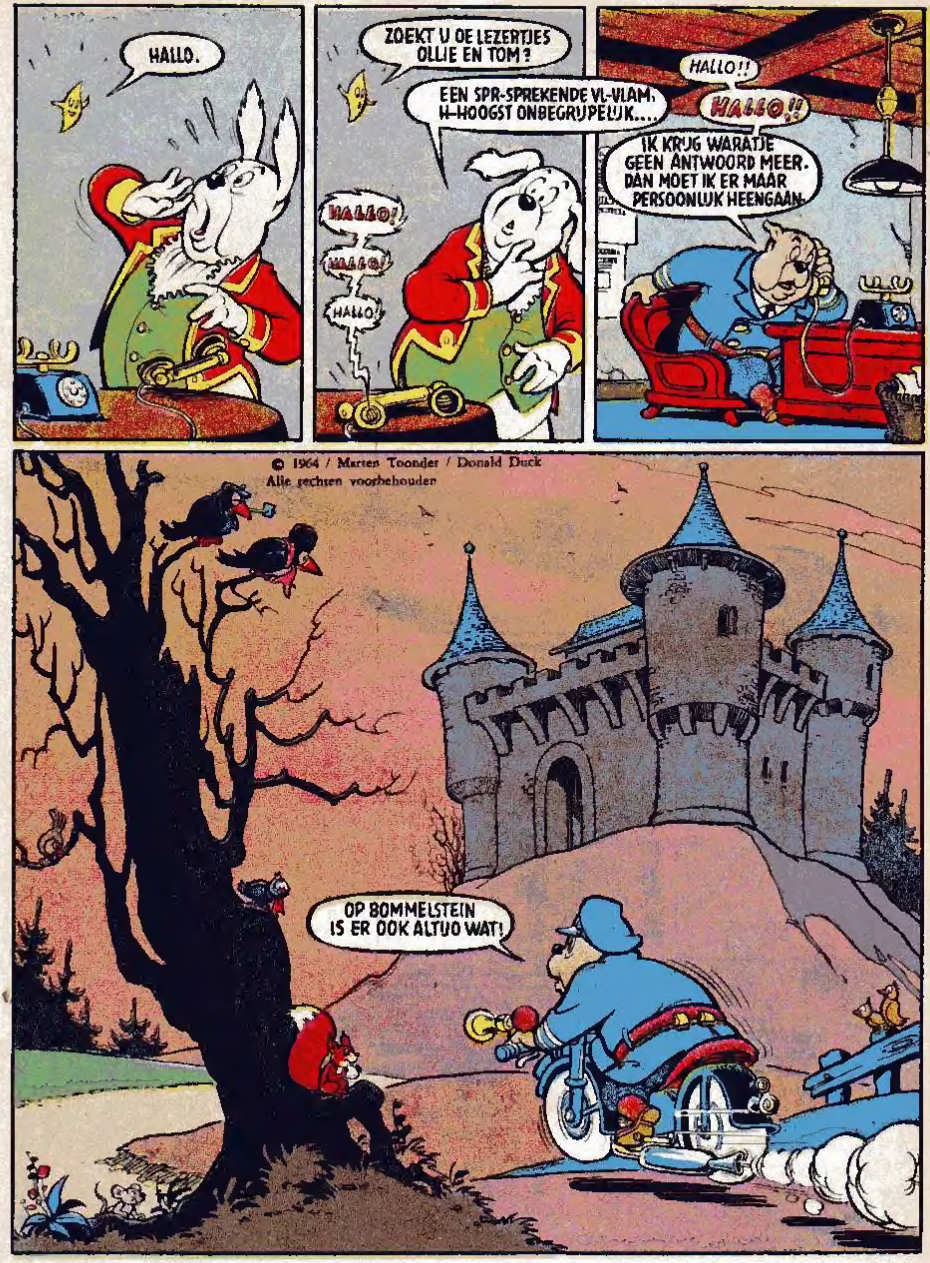
Lang zou hij de achtervolging echter niet meer vol kunnen houden. Bij de stadsgrens minderde de motorrijder vaart. Pieter had hem nog niet uit het gezicht verloren. De motorrijder stopte bij een haringkar en liet een haring zijn keelgat binnen glijden. Weér haalde Pieter hem in. Als de man nu maar een paar minuten bleef staan. Dan zouden de drie ook even kunnen rusten en in de nauwe straten van de stad met de vele stoplichten zou het misschien mogelijk zijn hem te blijven volgen.. . .

Wat zal er van dat wilde plan terechtkomen? Enfin, laten we eerst maar eens afwachten hoe Pieters achtervolging afloopt . . .

TOM POES en het GOUDEN BOEK


LUISTER TOCH NAAR HET GIDSLICHTJE. ANDERS BEREIKEN WE NOOIT HET EINDE VAN DIT VERHAAL, HEER OLLIE.
JU HEBT MAKKELIJK PRATEN!
JU WORDT IN DIT VERHAAL VERWEND. MAAR IK.....
LAAT ZE KLETSEN OLI BLUB!
OEI!
KLETS
KOM, BLUB.
WE GAAN DIE DORRE BOEL HIER EENS OPFRISSEN!
MIJN NAAM IS BOMMELNIET BLUB.
HUPSAKEE!
HEREN! MAAKT U NIET 'N BEETJE TE VEEL NATTIGHEID?
PAKAAN, DROGE!


HEER OLLIE, KOM TERUG! VERKNOEI DIT VERHAAL NU NIET WEER!
JA, LEZERTJE! BLIJF IN JE ROL!
LAAT BLUB MET RUST, DROOGSTOPPELS!
PLENS, PLENS, PLONS. BLUB GAAT MEE MET ONS!
BLOB!
IK GEEF HET OP. DIE WATERSMUTERS WORDEN ME TE VEEL. IK VERDWIJN.
MAAR HOE KOMEN WE DOOR DIT VERHAAL ZONDER GIDSLICHTJE?
BLIJF MAAR HIER OP ME WACHTEN, LEZERTJE. ZODRA DE NATTIGHEID WEER VOORBIJ IS, KOM IK TERUG.
BRRRR.
HET HELE VERHAAL IS OOKDRENKT. NOG EVEN, EN IK ZOU UITGEBLUST ZIJN!
NU IK ER TOCH UIT BEN, KAN IK METEEN WEL EVEN WAARSCHUWEN DAT ER TWEE LEZERTJES IN HET BOEK VERDWAALD ZIJN.
AH, HIER IS IEMAND!
JA, COMMISSARIS HEER OLIVIER EN DE JONGE HEER POES ZIJN BEIDEN VERDWENEN.
IK VOND DE JAS VAN HEER OLIVIER BIJ EEN GROOT BOEK IN DE TUIN EN....



DONALD DUCK - Een vrolijk weekblad. Uitgave: De Geïllustreerde Pers N.V. **Nederland:** Stadhouderskade 85, Amsterdam-Z. Postbus 497. Telefoon 020-731361. Giro 119.131 (alleen voor postabonnementen à f 3.25 per 13 nummers). Prijs 35 ct., per week 25 ct. **België:** De Geïllustreerde Pers voor België N.V., Generaal Capiaumontstraat 24, Berchem-Antwerpen. Telefoon 396164. P.C.R. 86491. - Prijs 6 frank.
Attentie! Het is verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan. 1964 Walt Disney Productions.